

PROGRAMMATION ET PROGRESSION T° HGGSP (2025-2026)

HORAIRE DISPONIBLE ESTIMÉ PAR NIVEAU (COURS ET EVALS COMPRIS : JOURS FERIES, EXAMENS ET « BATTEMENTS » DEDUITS)

Environ 24h effectives par thème (du fait des heures possiblement perdues, jours fériés, etc.)

Semaines	THEMES / AXES / JALONS	OBJECTIFS (PROGRESSION)	RÉALISATION DES ELEVES / DEVOIRS
36	<p>PRISE DE CONTACT AVEC LA CLASSE (2h) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - TRAVAIL SUR LE PROJET DE GRAND ORAL - EXPOSES ET DEBATS DISTRIBUÉS - « MÉMORISATION » <p>TRAVAIL SUR CHAT-GPT (1h)</p> <p>+ S'AVANCER : Introduction du thème 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prise de contact (description du fonctionnement de l'année, présentation du site internet) - Distribution fiche méthode analyse de docs + présentation des autres fiches et des échelles descriptives (sur le site internet) - Identifier les démarches en HGGSP (lecture et analyse d'un corpus textuel : les transformer en schémas) - MÉMORISATION : principes, conseils, outils. - Soumettre un sujet à CHAT-GPT, le corriger ensemble (PROMPT : Rédige une dissertation répondant à la question suivante : quelles sont les relations entre pouvoirs politique et religieux au Moyen Âge ? - DISTRIBUTION DES EXPOSÉS DES ELEVES (Thème 5 Axe 2 + axe conclusif) + présentation des thèmes des débats finaux à préparer 	<ul style="list-style-type: none"> - Réflexion sur le projet de l'élève (vers le Grand oral) : s'inscrire sur le tableur en ligne - Lecture de la fiche méthode sur l'Analyse critique de document + début de la préparation des exposés (avec fiche méthode) + début de la préparation du débat final (3 sujets)
37	<p>THEME 5 - L'ENVIRONNEMENT</p> <p>Introduction : Qu'est-ce que l'environnement ? (2h) <i>Réflexion : environnement synonyme de milieu ?</i></p> <p>Axe 1 : Exploiter, préserver et protéger (3h) - <i>Introduction (problématisation) de l'axe : 1h</i> - <i>Débuter le travail d'analyse de docs sur la forêt : 2h</i></p> <p>(1h) : METHODO. ANALYSE DOCS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Travail en classe sur des corpus documentaires (présenter un document) pour l'introduction : rédiger des bilans (sous forme de tableaux) servant de cours pour tous. - Maîtriser des concepts : <i>environnement synonyme de milieu ?</i> - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement) : étude critique de documents (évaluation formative). Confronter un document aux connaissances acquises. - Travailler en groupes (fiche de notation / d'observation remplie pendant les 2h : permettent à l'enseignant de noter l'engagement de chaque élève sur 5 pts = grille préremplie) 	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse de documents : 2 sujets différents accompagnés par un « texte apportant des connaissances » à traiter par groupes de 4 (2h en classe : finir à la maison et envoyer à l'enseignant AVANT le dimanche soir (pour impression), apporter une version imprimée et une version PDF du texte de l'analyse).
38	<p>Axe 1 (suite et fin) : Exploiter, préserver et protéger (5h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Exploiter les milieux (JALON 2 : Néolithique et Rév. Industrielle) : 2h</i> - <i>Préserver les milieux + protéger les milieux (JALON 1 : la Forêt) : 3h = 1h de correction des travaux sur la forêt</i> <p>NOTÉE PAR LES PAIRS (sert de cours) + 2h de cours et commentaires du prof. sur les analyses (prendre 1 ex. de</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prélever des informations dans des corpus documentaires + CRITIQUER DES DOCS. - Prendre des notes, se questionner, interagir dans la classe. - Analyser / critiquer et évaluer une production type bac (correction par les pairs du travail d'analyse documentaire sur les forêts : 15 pts + 5pts donnés par l'enseignant : grille de correction fournie) 	<ul style="list-style-type: none"> - Correction par les pairs. - Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et l'axe 1 : QCM (et apporter l'ORDI)

	<p>chaque)</p> <p>BATTEMENT (1h) : Activité forêt amazonienne</p>	<p>- Utiliser les réalisations des pairs pour construire une partie de son cours</p> <p>- Maitrise des méthodes type bac (renforcement)</p>	
39	<p>Axe 2 : Le changement climatique : approches historique et géopolitique (5h) : EXPOSÉS DES ELEVES</p> <p>- Introduction (problématisation) de l'axe : 1h</p> <p>- Les fluctuations climatiques et leurs effets : l'évolution du climat en Europe du Moyen Âge au XIXe siècle 3h</p> <p>- Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux (Sommet de la Terre, COP...) 1h</p> <p>EVALUATION QCM (30 mn) BATTEMENT (30mn)</p> <p>ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS</p> <p>THEME 2 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHER</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>- Prise de parole orale et structurée. Travailler en groupe.</p> <p>- Se documenter de manière autonome.</p> <p>- Réaliser un support visuel à son propos. Proposer une trace écrite de son oral (synthèse qui intégrera le cours des pairs).</p> <p>- Argumenter, réfléchir sur un sujet donné.</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	<p>- Passage des exposés (8mn-10mn par groupes de 2-3 élèves)</p>
40	<p>Axe 2 : Le changement climatique : approches historique et géopolitique : EXPOSÉS DES ELEVES</p> <p>- Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux (Sommet de la Terre, COP...)</p> <p>SUITE ET FIN 2h</p> <p>Objet de travail conclusif : Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes</p> <p>- Intro. (1h) / L'environnement aux États-Unis (2h)</p> <p>EXPOSÉS DES ELEVES</p> <p>BATTEMENT (1h) : APPROFONDISSEMENT (Alaska manuel)</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <p>- Distribution des exposés des élèves (Thème 2 Axe 2 + axe conclusif) + présentation des thèmes des débats finaux à préparer chez soi.</p> <p>- Confronter un document aux connaissances acquises.</p>	<p>- Passage des exposés (8mn-10mn par groupes de 2-3 élèves)</p> <p>- Réviser en vue de l'évaluation finale (étude critique de documents) : NE POURRA PAS PORTER SUR LE JALON 2 DE L'AXE CONCLUSIF</p> <p>- Finir de préparer le sujet du débat final</p>
41	<p>Objet de travail conclusif : Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes</p> <p>- A l'échelle internationale (2h) EXPOSÉS DES ELEVES (dont une séance avec 2 exposés !)</p> <p>THEME 2 - LA GUERRE, LA PAIX</p> <p>Introduction (2h)</p> <p>Panorama / typologie (travail sur manuel)</p> <p>DEBATS CONCLUSIFS DU THEME 5 (noté /10) (1h) : 3 sujets</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <p>- Débattre, écouter, argumenter : 3 débats de 12' chacun. Pendant qu'un groupe débat, un autre observe les participants (évaluation par les pairs), tandis que les élèves restants prennent des notes (2 secrétaires sont désignés : à partir de leurs notes, ils doivent remplir un tableau de synthèse des principaux arguments employés, tableau en ligne sur le site internet de l'enseignant).</p>	

	<p>10-12mn chacun (pour volontaires)</p> <p>BATTEMENT : diapo types de documents (1h) => donner exposés du Thème 1</p>	<p>A FAIRE SOUS FORME DE CAPSULES VIDÉOS (sur ADOBE SPARK) : 1 CAPSULE POUR 2 ELEVES ENVIRON : 12 CAPSULES EN TOUT.</p>	
42	<p>EVALUATION SOMMATIVE FINALE THEME 5 : ÉTUDE CRITIQUE DE DOCUMENT (2h00)</p> <p>Axe 1 : La dimension politique de la guerre (3h) - Introduction (problématisation) de l'axe : 1h : présenter Clausewitz et ses idées + DISTRIBUTION DES SUJETS DE CAPSULES (vidéos TUTO sur Adobe Spark) - JALON 1 (1h)</p> <p>BATTEMENT (1h) : DIAPO Guerre Russie Ukraine</p>	<p>- Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (pas sur les JALONS)</p> <p>- Problématiser une étude : à partir des dossiers documentaires du manuel, construire une part de la réponse à la problématique du cours.</p> <p>- Se documenter et s'engager dans une démarche collective.</p> <p>- Améliorer sa prosodie. Mobiliser des compétences informatiques (montage audio / vidéo).</p>	<p>Début de la préparation des exposés capsules vidéos (avec fiche Adobe Spark) = 1 CAPSULE POUR 2 ELEVES ENVIRON + début de la préparation du débat final (2 sujets)</p>
VACANCES DE LA TOUSSAINT			
45	<p>Axe 1 : La dimension politique de la guerre (2h) JALON 2</p> <p>Axe 2 : Le défi de la construction de la paix (3h) - Introduction (problématisation) de l'axe : 1h - Faire la paix par les traités (dont JALON 1 : les traités de Westphalie) 2h CAPSULES DES ELEVES</p> <p>BATTEMENT (1h)</p>	<p>- Problématiser une étude : à partir des dossiers documentaires du manuel, construire une part de la réponse à la problématique du cours.</p> <p>- Produire un contenu audiovisuel appuyé sur des recherches documentaires.</p> <p>→ 2 CAPSULES PAR SEANCE (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2)</p>	<p>- Projection des capsules vidéo des exposés (4mn POUR UN GROUPE DE 2 ELEVES, voire 3) AVEC TEXTE D'ACCOMPAGNEMENT</p> <p>- Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et le texte de cours collectif d'Axe 1 : questionnaire « improvisé » de 20 questions</p>
46	<p>ÉVALUATION CONNAISSANCES : QCM (30 mn) + BATTEMENT (30 mn)</p> <p>Axe 2 : Le défi de la construction de la paix (2h) - Faire la paix par la sécurité collective (dont JALON 2 : ONU sous Kofi ANNAN) : 2h</p> <p>Objet de travail conclusif : Le Moyen-Orient (2h) - Intro et mise en contexte (1h) - Israël et Palestine (1h) JALON 1</p> <p>BATTEMENT (1h)</p>	<p>- Produire un contenu audiovisuel appuyé sur des recherches documentaires.</p> <p>- Intégrer son travail dans une problématique d'ensemble.</p> <p>- Maîtriser les connaissances vues en classe.</p> <p>- Améliorer sa prosodie. Mobiliser des compétences informatiques (montage audio / vidéo).</p> <p>→ 2 CAPSULES PAR SEANCE (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2 + Concl.)</p>	<p>- Projection des capsules vidéo des exposés (4mn POUR UN GROUPE DE 2 ELEVES, voire 3) AVEC TEXTE D'ACCOMPAGNEMENT</p> <p>- Consulter et choisir thèmes les oraux d'études de documents du Thème 1 (document modifiable en ligne, accessible via le coffre).</p>

	<p>ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS THEME 1 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHIER</p> <p>ARRÊT DES NOTES 1^{ER} TRIMESTRE</p>	<p>- Distribution des exposés des élèves (Thème 1 – ESPACE ET OCEANS - Axe 2 + axe conclusif) ETUDES CRITIQUES / PAS DE DÉBATS !</p>	
47	<p>Objet de travail conclusif : Le Moyen-Orient - Israël et Palestine (1h) JALON 1 - Guerres du Golfe (2h) JALON 2 CAPSULES DES ELEVES NOTÉES</p> <p>THEME 1 – NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE Introduction : Océan et Espace (1h)</p> <p>BATTEMENT (2h) : LA DISSERTATION : travail sur plans, etc.</p>	<p>→ 1 CAPSULE PAR SEANCE (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2 + Concl.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maitrise des méthodes type bac (renforcement). - TRAVAIL SUR DOCUMENTS : extraire des informations de dossiers documentaires issus du manuel et produire des synthèses s'intégrant à une problématique d'ensemble. - REMPLIR un tableau chronologique à l'aide de recherches personnelles. - Améliorer sa prosodie. Mobiliser des compétences informatiques (montage audio / vidéo). 	<p>- Réviser en vue de l'évaluation finale (DISSERTATION)</p> <p>- Finir de préparer le sujet du débat final</p>
48	<p>EVALUATION SOMMATIVE FINALE : DISSERTATION (2h)</p> <p>THEME 1 – NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE</p> <p>ELEVES ONT CHOISI SUJETS D'EXPOSÉS (PAS DE DÉBATS THEME 1) : INSCRIPTION EN LIGNE LA SEMAINE PASSÉE</p> <p>MERCREDI (2h) Axe 1 : créer 3 gros groupes de travail : doivent rédiger des synthèses à partir de dossiers documentaires du manuel (entre 40 et 70 lignes, forme de « mini-dissertation »). Doivent s'organiser. À mettre en ligne dans un CRYPTPAD commun pour semaine prochaine : non noté mais fait office de cours ici</p> <p>DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME 2 (noté /10) (2h00) : 2 à 3 sujets NE PORTANT PAS SUR LES JALONS MAIS SUR D'AUTRES CONFLITS (les autres prennent des notes : nourrit le cours)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Débattre, affirmer un point de vue, l'argumenter. - S'engager dans une démarche collective. - Adopter une démarche réflexive. - Critiquer un document, le contextualiser. 	<p>- Préparation des exposés individuels (sous forme de mini-études critiques de documents) : il s'agit de porter un regard critique sur le ou les documents désignés, et de s'appuyer sur ce.s document.s pour éclairer le sujet donné : argumentez.</p>
49	<p>Introduction : Océan et Espace (1h) FIN</p> <p>Axe 1 : Conquêtes, affirmations de puissance et rivalités (3h) NOTE Introduction très rapide puis lecture des</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maitrise des méthodes type bac (renforcement). - S'engager dans une démarche collective. 	<p>- Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et la synthèse collective : « VRAI OU FAUX »</p>

	<p>synthèses des groupes et commentaires / remédiations de l'enseignant : dont JALON 1 et JALON 2</p> <p>Axe 2 : Diplomatie et coopération - Introduction (25mn) + 1 exposé (30mn)</p> <p>BATTEMENT (1h) : CORRECTION DISSERT = MÉTHODE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Développer une expression orale construite et argumentée. - Développer ses compétences orales (prosodie). 	
<p>50</p>	<p>IMPROVISÉE SUR LA BASE DE LA SYNTHÈSE COLLECTIVE</p> <p>(20 questions = 30 mn) + BATTEMENT (30 mn)</p> <p>Axe 2 : Diplomatie et coopération - Suite des exposés des élèves : 1 par séance : JALON 1 et JALON 2 (5h) EXPOSÉS NOTÉS</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se documenter. - S'engager dans une démarche collective. - Développer ses compétences orales (prosodie). <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (chaque exposé propose une critique d'un à deux documents : réflexion collective en suivant)</p> <p>- Distribution des exposés des élèves (Thème 3 – HISTOIRE ET MÉMOIRES Axe 2 + axe conclusif)</p>	<p>- Consulter et choisir thèmes des exposés et des débats du Thème 3 HISTOIRE ET MÉMOIRES (document modifiable en ligne, accessible via le coffre).</p> <p>- Rentrée : TOUT réviser en vue de l'évaluation finale BAC BLANC</p>
<p>51</p>	<p>Axe conclusif : La Chine à la conquête de l'espace et des Océans - Introduction (25mn) + 1 exposé (30mn) - Suite des exposés des élèves : 1 par séance : JALON 1 et JALON 2 (4h)</p> <p>BATTEMENT METHODE BAC (1h)</p> <p>ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS THEME 3 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHER</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se documenter de manière autonome. - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement). - Développer une expression orale construite et argumentée. <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (chaque exposé propose une critique d'un à deux documents : réflexion collective en suivant)</p>	<p>Début de la préparation des exposés collectifs pour le Thème 6 Axes 2 et conclusif = 9 sujets (à concevoir comme une émission avec 1 animateur et des intervenants : 10 à 12 mn : on soigne particulièrement la diction et la prosodie) + début de la préparation du débat final (3 sujets : jusqu'à 30mn de débat pour chaque sujet !)</p>

VACANCES DE NOËL

<p>2</p>	<p>Axe conclusif : La Chine à la conquête de l'espace et des Océans <i>Fin des exposés des élèves : 1 par séance :</i> JALON 3 (1h)</p> <p>THEME 3 - HISTOIRES ET MÉMOIRES</p> <p>Introduction : Histoire, mémoire, justice (2h) Axe 1 : HISTOIRE ET MEMOIRES DES CONFLITS MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS - Intro (1h) - JALON 1 Mémoire 1GM (1h)</p> <p>BATTEMENT BAC - ANALYSE SUJETS THEME 1 – ESPACE ET OCEANS (1h)</p>	<p>Exposés des élèves (Thème 3 Axe 2 et Axe conclusif) : POSSIBLE FORME DE PODCASTS AUDIOS de 10-12 minutes (1 animateur et quelques intervenants : mêmes critères que les CAPSULES AUDIO, mais sans image) : 1 PODCAST POUR 3-4 ELEVES ENVIRON : 9 PODCASTS EN TOUT (5 AXE 2 / 4 AXE CONCLUSIF : 1 par heure) : DOIVENT ARGUMENTER / A LA SUITE : QUESTIONS-REPONSES</p> <p>- Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (par sur les JALONS) : 3 SUJETS (30 MINUTE PAR DEBAT AVEC REPRISE FINALE)</p> <p>- Maitrise des méthodes type bac (renforcement).</p> <p>- Développer son esprit critique.</p> <p>- Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné).</p>	
<p>3</p>	<p>Axe 1 : HISTOIRE ET MEMOIRES DES CONFLITS MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS - JALON 1 Première GM suite (1h) - JALON 2 Algérie (3h)</p> <p>Axe 2 - Intro (1h)</p> <p>BATTEMENT PRÉPA DEVOIR COMMUN (1h)</p>	<p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances).</p> <p>- Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné).</p> <p>- Confronter un document aux connaissances acquises.</p>	
<p>4</p>	<p>EXPOSÉS NOTÉS Axe 2 - Justice pénale internationale JALON 1 (2h)</p> <p>DEVOIR COMMUN de 2h00 : perte de 2h00</p> <p>Axe 2 - Justice à l'échelle locale JALON 2 (2h)</p>	<p>→ VERS LE BACCALAUREAT (gestion du temps, maitrise méthodologique).</p> <p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales (avec accent mis sur l'articulation, le phrasé, etc.) et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	<p>- Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et l'axe 1 : QCM (et apporter l'ORDI)</p>

<p>5</p>	<p>Axe conclusif : Les génocides - Introduction + début lieux de mémoire (1h) - Lieux de mémoires JALON 1 (1h) - Nuremberg et les autres procès JALON 2 (1h)</p> <p>BATTEMENT METHODE H. BONUS AXE 2 ou CORRECTION DEVOIR COMMUN (1h)</p> <p>PAS DE QCM POUR CE THEME (EXCEPTIONNELLEMENT)</p> <p>BATTEMENT DE 2h00 SI DEVOIR COMMUN (2h)</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales (avec accent mis sur l'articulation, le phrasé, etc.) et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'engager dans une démarche collective. - Développer une expression orale construite et argumentée. 	<p>Finir de préparer le sujet du débat final retenu (durée jusqu'à 30mn par débat)</p>
<p>6</p>	<p>Axe conclusif : Les génocides - Nuremberg et les autres procès JALON 2 (1h) - Littérature et cinéma (1 film et 1 roman pour l'exposé : le cours donnera d'autres références) JALON 3 (2h)</p> <p>BATTEMENT IMPORTANT : SUJETS DE DISSERTATION : réflexion de groupes ET DÉPOT PLAN SUR LE DRIVE (1h)</p> <p>DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME (noté /10) (2h) : 3 longs sujets PORTANT SUR DES QUESTIONS ÉTHIQUES (les autres prennent des notes : nourrit le cours)</p> <p>SI POSSIBLE DEBUTER CONNAISSANCE 1h</p>	<p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement). - Débattre, affirmer un point de vue, l'argumenter. - Développer une expression orale construite et argumentée. - Développer ses compétences orales (prosodie). 	<p>- Réviser en vue de l'évaluation finale (DISSERTATION) : peut porter sur TOUT</p>
<p>7</p>	<p>THEME 6 - LA CONNAISSANCE</p> <p>(SUR MODELE DU THEME 3)</p> <p>Introduction : La connaissance (2h) Axe 1 : Produire et diffuser des connaissances MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS - Intro (1h)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analyser / critiquer et évaluer une production type bac. - Confronter approches et points de vue. - Affirmer un point de vue, l'argumenter. - Mobiliser (et comprendre) des outils d'évaluation. <p>- Distribution des exposés des élèves (Thème 6 CONNAISSANCE Axe 2 + axe conclusif) + sujets DE DÉBATS !</p>	<p>Préparation des exposés du Thème 6 (avec fiche méthode) + début de la préparation du débat final (3 sujets : durée courte)</p>

	<p>- JALON 1 (2h) BATTEMENT (1h)</p> <p>ELEVES CHOISSENT SUJETS D’ORAUX ET DÉBATS THEME 6 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHER</p> <p>ARRÊT DES NOTES 2nd TRIMESTRE</p>	<p>- Distribution exposés des élèves (Thème 6 Axe 2 et Axe conclusif) : <u>9 EXPOSÉS EN TOUT (5 AXE 2 / 4 AXE CONCLUSIF : 1 par heure) 3 à 4</u> élèves : <u>entre 10 et 12 minutes</u> : DOIVENT PORTER UNE ARGUMENTATION / A LA SUITE : QUESTIONS-REPONSES</p> <p>- Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (par sur les JALONS) : 3 SUJETS (<u>DURÉE NORMALE</u>)</p>	
<p>8</p>	<p>LUNDI : EVALUATION SOMMATIVE FINALE (3^e trimestre) : DISSERTATION ou ETUDE CRITIQUE DE DOCS THEME 1 OU 3 (2h)</p> <p>Axe 1 : Produire et diffuser des connaissances - JALON 2 (1h)</p> <p>CORRECTION PAR LES PAIRS (copies anonymisées via numéro / corrections doublées avec échelle descriptive R&V : lecture du corrigé par duos, etc.) 1h</p> <p>→ Prof corrige par audio via https://vocaroo.com/ (avec QR codes dans le DRIVE)</p> <p>BATTEMENT (2h) - S’AVANCER CONNAISSANCE ?</p>		
VACANCES D’HIVER			
<p>11 (9 au 15 mars)</p>	<p>Axe 1 : Produire et diffuser des connaissances - JALON 2 (2h)</p> <p>Axe 2 : - Intro (1h) - La connaissance, enjeu politique = INDE (1h)</p> <p>EXERCICES GRAND ORAL (2h)</p>	<p>- Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné).</p> <p>- Développer ses compétences orales (prosodie).</p> <p>- Se préparer au Grand oral.</p>	

<p>12</p>	<p>EVALUATION QCM SUR INTRO + AXE 1 (30 mn + 30mn)</p> <p>Axe 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La connaissance, enjeu politique = INDE (1h) - Les services de renseignement (2h) <p>EXERCICES GRAND ORAL (2h)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se documenter de manière autonome. - S'engager dans une démarche collective. - Développer ses compétences orales (prosodie). - Se préparer au Grand oral. 	
<p>13</p>	<p>Axe 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les services de renseignement (1h) <p>Axe conclusif : Le cyberespace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction (1h) - Réseaux et territoires JALON 1 (2h) - Le cas français JALON 2 (1h) <p>BATTEMENT (1h)</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se documenter de manière autonome. - S'engager dans une démarche collective. 	
<p>14</p>	<p>Axe conclusif : Le cyberespace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le cas français JALON 2 (1h) <p>BATTEMENT METHODE COMPOSITION (1h) : cf. fichier « sujets / réflexion de groupe » (mise en commun)</p> <p>BATTEMENT (2h) : Réflexion sujet de Grand oral ⇒ Possible de s'avancer sur « Les génocides » (élèves du 2nd exposé doivent être prêts)</p> <p>EXERCICES GRAND ORAL (2h)</p>	<p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maitriser les connaissances vues en classe. - Maitrise des méthodes type bac (renforcement). - Développer ses compétences orales (prosodie). - Se préparer au Grand oral. 	
<p>15</p>	<p>LUNDI 6 AVRIL FÉRIE (perte 2h)</p>	<p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances).</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'engager dans une démarche collective. 	

	<p>THEME 4 - LE PATRIMOINE</p> <p>Introduction : Le patrimoine (2h)</p> <p>EXERCICES GRAND ORAL (2h)</p>	<p>- Développer ses compétences orales (prosodie).</p> <p>- Se préparer au Grand oral.</p>	
16	<p>BAC BLANC de 4h00 : perte de 4h00</p> <p>+ A FAIRE POUR LA RENTREE : FINALISER SES 10 MN DE GRAND ORAL</p> <p>+ S'INSCRIRE SUR CALENDRIER POUR 7 VOLONTAIRES</p> <p>EXERCICES GRAND ORAL (2h)</p>	<p>- ELOQUENCE : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ VERS LE BACCALAUREAT (gestion du temps, maîtrise méthodologique)</p> <p>S'INSCRIRE SUR CALENDRIER G.O. POUR 7 VOLONTAIRES</p>	<p>- APRES LES VACANCES DE PÂQUES : passage de « mini-oraux du grand-oral » (CALENDRIER EN LIGNE)</p> <p>- Finir de préparer le sujet du débat final</p>
VACANCES DE PÂQUES			
19 (4 au 8 mai)	<p>TRAVAIL SUR DOCUMENTS (VERS L'AXE 1) (2h)</p> <p>Axe 1 : créer 3 gros groupes de travail : doivent rédiger des synthèses à partir de dossiers documentaires du manuel (entre 40 et 70 lignes, forme de « mini-dissertation »). Doivent s'organiser. A mettre en ligne dans un fichier commun pour semaine prochaine : non noté mais fait office de cours ici NOTES</p> <p>DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME</p> <p>« CONNAISSANCE » (noté /10) (2h) :</p> <p>3 longs sujets PORTANT SUR DES QUESTIONS ÉTHIQUES (les autres prennent des notes : nourrit le cours)</p> <p>EXERCICES GRAND ORAL (2h)</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <p>S'INSCRIRE SUR CALENDRIER G.O</p> <p>- Débattre, affirmer un point de vue, l'argumenter.</p> <p>- S'engager dans une démarche collective.</p> <p>- Adopter une démarche réflexive.</p>	
20	<p>AXE 1 : Lecture des paragraphes collectifs notés (3h)</p>	<p>- Adopter une démarche réflexive.</p> <p>- Développer une expression écrite construite et argumentée.</p>	

	<p>AXE 2 : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (1h)</p> <p>JEUDI 14 mai FÉRIÉ + PONT (perte 2h)</p>	<p>- Confronter un document aux connaissances acquises.</p>	
21	<p>AXE 2 : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (4h)</p> <p>Mini Grand Oral Blanc : 2 ELEVES VOLONTAIRES (1h)</p> <p>BATTEMENT (1h)</p>	<p>EVALUATION PAR LES PAIRS : Les élèves se mettent dans la peau du jury</p> <p>- Affirmer un point de vue, l'argumenter.</p> <p>- Développer une expression orale construite et argumentée.</p> <p>- Se préparer au Grand oral.</p>	
22 (25 au 29 mai)	<p>LUNDI 25 MAI FÉRIÉ (perte 2h)</p> <p>EVALUATION QCM SUR PATRIMOINE INTRO + AXE 1 + AXE 2 (30 mn + 30mn)</p> <p>AXE CONCLUSIF : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (1h)</p> <p>Mini Grand Oral Blanc : 5 ELEVES VOLONTAIRES (2h)</p> <p>ARRÊT DES NOTES 3ème TRIMESTRE</p>	<p>- Confronter approches et points de vue.</p> <p>- Affirmer un point de vue, l'argumenter.</p> <p>- Développer une expression orale construite et argumentée.</p> <p>- Se préparer au Grand oral.</p>	<p>- Pour la semaine suivante : réviser TOUT sauf Axe Conclusif : QCM (et apporter l'ORDI)</p>
23	<p>AXE CONCLUSIF : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (4h)</p> <p>EVALUATION ENTRAINEMENT TYPE BAC (ne compte pas : gestion du temps : (2h))</p> <p>DISTRIBUER LES CORRIGÉS, A LIRE POUR SEMAINE PRO</p>	<p>Lecture des mini-dissertations : notées</p> <p>- Confronter approches et points de vue.</p> <p>- Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné)</p>	

24	TRAVAIL DE LA METHODOLOGIE (2h) - 1h de remédiation de l'éval d'entraînement finale - 1h de corrections croisées (détaillées) par les pairs MERCREDI DERNIER JOUR : BURGER QUIZZ (2h)	- Maitrise des méthodes type bac (renforcement). - Confronter un (des) document(s) aux connaissances acquises.	
25	ECRITS DU BACCALAURÉAT + GRAND ORAL		
26			