

PROGRAMMATION ET PROGRESSION T° HGGSP (2024-2025)

HORAIRE DISPONIBLE ESTIMÉ PAR NIVEAU (COURS ET EVALS COMPRIS : JOURS FERIES, EXAMENS ET « BATTEMENTS » DEDUITS)

Environ 24h effectives par thème (du fait des heures possiblement perdues, jours fériés, etc.)

Semaines	THEMES / AXES / JALONS	OBJECTIFS (PROGRESSION)	RÉALISATION DES ELEVES / DEVOIRS
36	PRISE DE CONTACT AVEC LA CLASSE + TRAVAIL SUR LE PROJET DE GRAND ORAL + EXPOSES ET DEBATS DISTRIBUÉS + « MÉMORISATION » + TRAVAIL SUR CHAT-GPT + S'AVANCER : Introduction du thème 5	- Prise de contact (description du fonctionnement de l'année, présentation du site internet) - Distribution fiche méthode analyse de docs + présentation des autres fiches et des échelles descriptives (sur le site internet) - Identifier les démarches en HGGSP (lecture et analyse d'un corpus textuel : les transformer en schémas) - MÉMORISATION : principes, conseils, outils. - Soumettre un sujet à CHAT-GPT, le corriger ensemble (PROMPT : Rédige une dissertation répondant à la question suivante : quelles sont les relations entre pouvoirs politique et religieux au Moyen Âge ? - DISTRIBUTION DES EXPOSÉS DES ELEVES (Thème 5 Axe 2 + axe conclusif) + présentation des thèmes des débats finaux à préparer	- Réflexion sur le projet de l'élève (vers le Grand oral) : s'inscrire sur le tableur en ligne - Lecture de la fiche méthode sur l'Analyse critique de document + début de la préparation des exposés (avec fiche méthode) + début de la préparation du débat final (3 sujets)
37	THEME 5 - L'ENVIRONNEMENT Introduction : Qu'est-ce que l'environnement ? (2h) <i>Réflexion : environnement synonyme de milieu ?</i> Axe 1 : Exploiter, préserver et protéger (3h) - <i>Introduction (problématisation) de l'axe : 1h</i> - <i>Débuter le travail d'analyse de docs sur la forêt : 2h</i> BATTEMENT (1h) : METHODO. ANALYSE DOCS.	- Travail en classe sur des corpus documentaires (présenter un document) pour l'introduction : rédiger des bilans (sous forme de tableaux) servant de cours pour tous. - Maîtriser des concepts : <i>environnement synonyme de milieu ?</i> - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement) : étude critique de documents (évaluation formative). Confronter un document aux connaissances acquises. - Travailler en groupes (fiche de notation / d'observation remplie pendant les 2h : permettent à l'enseignant de noter l'engagement de chaque élève sur 5 pts = grille préremplie)	- Analyse de documents : 2 sujets différents accompagnés par un « texte apportant des connaissances » à traiter par groupes de 4 (2h en classe : finir à la maison et envoyer à l'enseignant AVANT le dimanche soir (pour impression), apporter une version imprimée et une version PDF du texte de l'analyse).
38	Axe 1 (suite et fin) : Exploiter, préserver et protéger (5h) - Exploiter les milieux (JALON 2 : Néolithique et Rév. Industrielle) : 2h - Préserver les milieux + protéger les milieux (JALON 1 : la Forêt) : 3h = 1h de correction des travaux sur la forêt NOTÉE PAR LES PAIRS (sert de cours) + 2h de cours et commentaires du prof. sur les analyses (prendre 1 ex. de	- Prélever des informations dans des corpus documentaires + CRITIQUER DES DOCS. - Prendre des notes, se questionner, interagir dans la classe. - Analyser / critiquer et évaluer une production type bac (correction par les pairs du travail d'analyse documentaire sur les forêts : 15 pts + 5pts donnés par l'enseignant : grille de correction fournie)	- Correction par les pairs. - Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et l'axe 1 : QCM (et apporter l'ORDI)

	chaque) BATTEMENT (1h) : Activité forêt amazonienne	- Utiliser les réalisations des pairs pour construire une partie de son cours - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement)	
39	EVALUATION QCM (30 mn) BATTEMENT (30mn) Axe 2 : Le changement climatique : approches historique et géopolitique (5h) : EXPOSÉS DES ELEVES - Introduction (problématisation) de l'axe : 1h - Les fluctuations climatiques et leurs effets : l'évolution du climat en Europe du Moyen Âge au XIXe siècle 3h - Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux (Sommet de la Terre, COP...) 1h ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS THEME 2 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHIER	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations - Prise de parole orale et structurée. Travailler en groupe. - Se documenter de manière autonome. - Réaliser un support visuel à son propos. Proposer une trace écrite de son oral (synthèse qui intégrera le cours des pairs). - Argumenter, réfléchir sur un sujet donné. → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)	- Passage des exposés (8mn-10mn par groupes de 2-3 élèves)
40	Axe 2 : Le changement climatique : approches historique et géopolitique : EXPOSÉS DES ELEVES - Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux (Sommet de la Terre, COP...) SUITE ET FIN 2h Objet de travail conclusif : Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes - Intro. (1h) / L'environnement aux États-Unis (2h) EXPOSÉS DES ELEVES BATTEMENT (1h) : APPROFONDISSEMENT (Alaska manuel)	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances) - Distribution des exposés des élèves (Thème 2 Axe 2 + axe conclusif) + présentation des thèmes des débats finaux à préparer chez soi. - Confronter un document aux connaissances acquises.	- Passage des exposés (8mn-10mn par groupes de 2-3 élèves) - Réviser en vue de l'évaluation finale (étude critique de documents) : NE POURRA PAS PORTER SUR LE JALON 2 DE L'AXE CONCLUSIF - Finir de préparer le sujet du débat final
41	Objet de travail conclusif : Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes - A l'échelle internationale (2h) EXPOSÉS DES ELEVES (dont une séance avec 2 exposés !) THEME 2 - LA GUERRE, LA PAIX Introduction (2h) <i>Panorama / typologie (travail sur manuel)</i>	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances) - Débattre, écouter, argumenter : 3 débats de 12' chacun. Pendant qu'un groupe débat, un autre observe les participants (évaluation par les pairs), tandis que les élèves restants prennent des notes (2 secrétaires sont désignés : à partir de leurs notes, ils doivent remplir un tableau de synthèse des principaux arguments employés, tableau en ligne sur le site internet de l'enseignant).	

	DEBATS CONCLUSIFS DU THEME 5 (noté /10) (1h) : 3 sujets 10-12mn chacun (pour volontaires) BATTEMENT (1h) : DIAPO Guerre Russie Ukraine => donner exposés du Thème 2.	A FAIRE SOUS FORME DE CAPSULES VIDÉOS (sur ADOBE SPARK) : 1 CAPSULE POUR 2 ELEVES ENVIRON : 12 CAPSULES EN TOUT.	
42	EVALUATION SOMMATIVE FINALE THEME 5 : ÉTUDE CRITIQUE DE DOCUMENT (2h00) Axe 1 : La dimension politique de la guerre (3h) - Introduction (problématisation) de l'axe : 1h : présenter Clausewitz et ses idées + DITRIBUTION DES SUJETS DE CAPSULES (vidéos TUTO sur Adobe Spark) - JALON 1 (2h) BATTEMENT (1h) : S'AVANCER OBLIGATOIREMENT !	- Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (pas sur les JALONS) - Problématiser une étude : à partir des dossiers documentaires du manuel, construire une part de la réponse à la problématique du cours. - Se documenter et s'engager dans une démarche collective. - Améliorer sa prosodie. Mobiliser des compétences informatiques (montage audio / vidéo).	Début de la préparation des exposés capsules vidéos (avec fiche Adobe Spark) = 1 CAPSULE POUR 2 ELEVES ENVIRON + début de la préparation du débat final (2 sujets)
VACANCES DE LA TOUSSAINT			
45	Axe 1 : La dimension politique de la guerre (3h) JALON 2 Axe 2 : Le défi de la construction de la paix (3h) - Introduction (problématisation) de l'axe : 1h - Faire la paix par les traités (dont JALON 1 : les traités de Westphalie) 2h CAPSULES DES ELEVES	- Problématiser une étude : à partir des dossiers documentaires du manuel, construire une part de la réponse à la problématique du cours. - Produire un contenu audiovisuel appuyé sur des recherches documentaires. → 2 CAPSULES PAR SEANCE (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2)	- Projection des capsules vidéo des exposés (4mn POUR UN GROUPE DE 2 ELEVES, voire 3) AVEC TEXTE D'ACCOMPAGNEMENT - Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et le texte de cours collectif d'Axe 1 : questionnaire « improvisé » de 20 questions
46	LUNDI 11 NOVEMBRE FÉRIE (perte 2h) ÉVALUATION CONNAISSANCES : QCM (30 mn) + BATTEMENT (30 mn) Axe 2 : Le défi de la construction de la paix (2h) - Faire la paix par la sécurité collective (dont JALON 2 : ONU sous Kofi ANNAN) : 2h Objet de travail conclusif : Le Moyen-Orient (1h) - Intro et mise en contexte (1h) ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS	- Produire un contenu audiovisuel appuyé sur des recherches documentaires. - Intégrer son travail dans une problématique d'ensemble. - Maîtriser les connaissances vues en classe. - Améliorer sa prosodie. Mobiliser des compétences informatiques (montage audio / vidéo). → 2 CAPSULES PAR SEANCE (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2 + Concl.) - Distribution des exposés des élèves (Thème 4 - PATRIMOINE Axe 2 + axe conclusif) ETUDES CRITIQUES / PAS DE DÉBATS !	- Projection des capsules vidéo des exposés (4mn POUR UN GROUPE DE 2 ELEVES, voire 3) AVEC TEXTE D'ACCOMPAGNEMENT

	THEME 4 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHIER ARRÊT DES NOTES 1^{ER} TRIMESTRE		
47	Objet de travail conclusif : Le Moyen-Orient - Israël et Palestine (2h) JALON 1 - Guerres du Golfe (2h) JALON 2 CAPSULES DES ELEVES NOTÉES BATTEMENT (1h) : LA DISSERTATION THEME 4 - LE PATRIMOINE Introduction : Construction de la notion (1h)	→ 1 CAPSULE PAR SEANCE (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2 + Concl.) - Maitrise des méthodes type bac (renforcement). - TRAVAIL SUR DOCUMENTS : extraire des informations de dossiers documentaires issus du manuel et produire des synthèses s'intégrant à une problématique d'ensemble. - REMPLIR un tableau chronologique à l'aide de recherches personnelles. - Améliorer sa prosodie. Mobiliser des compétences informatiques (montage audio / vidéo).	- Réviser en vue de l'évaluation finale (DISSERTATION) - Finir de préparer le sujet du débat final - Consulter et choisir thèmes les oraux d'études de documents du Thème 1 (document modifiable en ligne, accessible via le coffre).
48	EVALUATION SOMMATIVE FINALE : DISSERTATION (2h) THEME 4 - LE PATRIMOINE ELEVES ONT CHOISI SUJETS D'EXPOSÉS (PAS DE DEBATS THEME 1) : INSCRIPTION EN LIGNE LA SEMAINE PASSÉE MERCREDI (2h) Axe 1 : créer 3 gros groupes de travail : doivent rédiger des synthèses à partir de dossiers documentaires du manuel (entre 40 et 70 lignes, forme de « mini-dissertation »). Doivent s'organiser. A mettre en ligne dans un CRYPTPAD commun pour semaine prochaine : non noté mais fait office de cours ici DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME 2 (noté /10) (2h00) : 2 à 3 sujets NE PORTANT PAS SUR LES JALONS MAIS SUR D'AUTRES CONFLITS (les autres prennent des notes : nourrit le cours)	- Débattre, affirmer un point de vue, l'argumenter. - S'engager dans une démarche collective. - Adopter une démarche réflexive. - Critiquer un document, le contextualiser.	- Préparation des exposés individuels (sous forme de mini-études critiques de documents) : il s'agit de porter un regard critique sur le ou les documents désignés, et de s'appuyer sur ce.s document.s pour éclairer le sujet donné : argumentez.
49	Introduction : Construction de la notion (1h) FIN Axe 1 : Usages sociaux et politiques du patrimoine (3h) <i>Introduction puis lecture des synthèses des groupes et commentaires / remédiations de l'enseignant : dont</i>	- Maitrise des méthodes type bac (renforcement). - S'engager dans une démarche collective. - Développer une expression orale construite et argumentée.	- Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et la synthèse collective : « VRAI OU FAUX »

	JALON 1 et JALON 2 NOTE Axe 2 : Patrimoine, la préservation entre tensions et concurrences (1h) - Introduction (25mn) + 1 exposé (30mn) BATTEMENT (1h) : CORRECTION DISSERT = METHODE	- Développer ses compétences orales (prosodie).	
50	ÉVALUATION « DE COURS » IMPROVISÉE SUR LA BASE DE LA SYNTHÈSE COLLECTIVE (20 questions = 30 mn) + BATTEMENT (30 mn) Axe 2 : Patrimoine, la préservation entre tensions et concurrences <i>Suite des exposés des élèves : 1 par séance : JALON 1 et JALON 2 (5h) EXPOSÉS NOTÉS</i>	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations - Se documenter. - S'engager dans une démarche collective. - Développer ses compétences orales (prosodie). → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (chaque exposé propose une critique d'un à deux documents : réflexion collective en suivant) - Distribution des exposés des élèves (Thème 6 CONNAISSANCES Axe 2 + axe conclusif) PAS DE DÉBATS !	- Consulter et choisir thèmes des exposés et des débats du Thème 3 HISTOIRE ET MEMOIRES (document modifiable en ligne, accessible via le coffre). - Rentrée : TOUT réviser en vue de l'évaluation finale BAC BLANC
51	Axe conclusif : La France et le patrimoine - Introduction (25mn) + 1 exposé (30mn) - Suite des exposés des élèves : 1 par séance : JALON 1 et JALON 2 (4h) BATTEMENT METHODE BAC (1h) ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS THEME 6 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHIER	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations - Se documenter de manière autonome. - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement). - Développer une expression orale construite et argumentée. → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (chaque exposé propose une critique d'un à deux documents : réflexion collective en suivant)	Début de la préparation des exposés collectifs pour le Thème 6 Axes 2 et conclusif = 9 sujets (à concevoir comme une émission avec 1 animateur et des intervenants : 10 à 12 mn : on soigne particulièrement la diction et la prosodie) + début de la préparation du débat final (3 sujets : jusqu'à 30mn de débat pour chaque sujet !)
VACANCES DE NOËL			

2	Axe conclusif : La France et le patrimoine <i>Fin des exposés des élèves : 1 par séance : JALON 3 (1h)</i> THEME 6 - LA CONNAISSANCE Introduction : La connaissance (2h) Axe 1 : Produire et diffuser des connaissances MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS - Intro (1h) - JALON 1 (1h) BATTEMENT BAC - ANALYSE SUJETS THEME 4 PATRIMOINE A CRÉER (1h)	Exposés des élèves (Thème 6 Axe 2 et Axe conclusif) : POSSIBLE FORME DE PODCASTS AUDIOS de 10-12 minutes (1 animateur et quelques intervenants : mêmes critères que les CAPSULES AUDIO, mais sans image) : 1 PODCAST POUR 3-4 ELEVES ENVIRON : 9 PODCASTS EN TOUT (5 AXE 2 / 4 AXE CONCLUSIF : 1 par heure) : DOIVENT ARGUMENTER / A LA SUITE : QUESTIONS-REPONSES - Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (par sur les JALONS) : 3 SUJETS (30 MINUTE PAR DEBAT AVEC REPRISE FINALE) - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement). - Développer son esprit critique. - Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné).	
3	Axe 1 : Produire et diffuser des connaissances - JALON 1 (1h) - JALON 2 (3h) Axe 2 - Intro (1h) BATTEMENT PRÉPA DEVOIR COMMUN (1h)	→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances). - Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné). - Confronter un document aux connaissances acquises.	
4	DEVOIR COMMUN de 4h00 : perte de 4h00 EXPOSÉS NOTÉS Axe 2 - Levier de puissance JALON 1 (2h)	→ VERS LE BACCALAUREAT (gestion du temps, maîtrise méthodologique). - EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales (avec accent mis sur l'articulation, le phrasé, etc.) et remédiations → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)	- Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et l'axe 1 : QCM (et apporter l'ORDI)
5	Axe 2 - Outil géopolitique JALON 2 (3h)	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales (avec accent mis sur l'articulation, le phrasé, etc.) et remédiations	- Finir de préparer le sujet du débat final retenu

	PAS DE QCM POUR CE THEME (EXCEPTIONNELLEMENT) Axe conclusif : Le cyberespace - Introduction (1h) - Réseaux et territoires JALON 1 (1h) BATTEMENT METHODE H. BONUS AXE 2 (1h)	→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances) - S'engager dans une démarche collective. - Développer une expression orale construite et argumentée.	(durée jusqu'à 30mn par débat)
6	Axe conclusif : Le cyberespace - Réseaux et territoires JALON 1 (1h) - Le cas français JALON 2 (2h) BATTEMENT IMPORTANT : SUJETS DE DISSERTATION : réflexion de groupes ET DEPOT PLAN SUR LE DRIVE (1h) DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME (noté /10) (2h) : 3 longs sujets PORTANT SUR DES QUESTIONS ÉTHIQUES (les autres prennent des notes : nourrit le cours) ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS THEME 3 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHIER	→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances) - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement). - Débattre, affirmer un point de vue, l'argumenter. - Développer une expression orale construite et argumentée. - Développer ses compétences orales (prosodie). Distribution des exposés des élèves (Thème 3 HISTOIRE ET MEMOIRE Axe 2 + axe conclusif) + sujets DE DÉBATS ! - Distribution exposés des élèves (Thème 3 Axe 2 et Axe conclusif) : 9 EXPOSÉS EN TOUT (5 AXE 2 / 4 AXE CONCLUSIF : 1 par heure) 3 à 4 élèves : entre 10 et 12 minutes : DOIVENT PORTER UNE ARGUMENTATION / A LA SUITE : QUESTIONS-REPONSES - Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (par sur les JALONS) : 3 SUJETS (DURÉE NORMALE)	- Réviser en vue de l'évaluation finale (DISSERTATION) : peut porter sur TOUT
7	EVALUATION SOMMATIVE FINALE : DISSERTATION ou ETUDE CRITIQUE DE DOCS THEME 4 OU 6 (2h) CORRECTION PAR LES PAIRS (copies anonymisées via numéro / corrections doublées avec échelle descriptive R&V : lecture du corrigé par duos, etc.) 2h → Prof corrige par audio via https://votaroo.com/ (avec QR codes dans le DRIVE) THEME 3 - HISTOIRES ET MÉMOIRES	- Analyser / critiquer et évaluer une production type bac. - Confronter approches et points de vue. - Affirmer un point de vue, l'argumenter. - Mobiliser (et comprendre) des outils d'évaluation.	Préparation des exposés du Thème 3 (avec fiche méthode) + début de la préparation du débat final (3 sujets : durée courte)

(SUR MODELE DU THEME 6)**Introduction : Histoire, mémoire, justice (2h)****ARRÊT DES NOTES 2nd TRIMESTRE****VACANCES D'HIVER**

10 (3 au 9 mars)	Axe 1 : Histoire et mémoires d'un conflit MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS - Intro (1h) - JALON 1 (2h) - JALON 2 (1h) BATTEMENT (1h) / EXERCICES GRAND ORAL (1h)	- Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné). - Développer ses compétences orales (prosodie). - Se préparer au Grand oral.	
11	Axe 1 : Histoire et mémoires d'un conflit - JALON 2 (2h) Axe 2 : Histoire, mémoire et justice - Intro (1h) - Justice pénale internationale JALON 1 (1h) EXERCICES GRAND ORAL (2h ?)	- Se documenter de manière autonome. - S'engager dans une démarche collective. - Développer ses compétences orales (prosodie). - Se préparer au Grand oral.	
12	Axe 2 : Histoire, mémoire et justice - Justice pénale internationale JALON 1 (1h) - Justice à l'échelle locale JALON 2 (2h) Axe conclusif : Les génocides - Introduction + début lieux de mémoire JALON 1 (1h) - Lieux de mémoires JALON 1 (1h) BATTEMENT (1h)	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances). - Se documenter de manière autonome. - S'engager dans une démarche collective.	

13	EVALUATION QCM SUR INTRO + AXE 1 + AXE 2 (30 mn + 30mn) BATTEMENT METHODE COMPOSITION (1h) : cf. fichier « sujets / réflexion de groupe » (mise en commun) EXERCICES GRAND ORAL (2h) BATTEMENT (2h) : Réflexion sujet de Grand oral ⇒ Possible de s'avancer sur « Les génocides » (élèves du 2nd exposé doivent être prêts)	→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances). - Maîtriser les connaissances vues en classe. - Maîtrise des méthodes type bac (renforcement). - Développer ses compétences orales (prosodie). - Se préparer au Grand oral.	
14	Axe conclusif : Les génocides - Nuremberg et les autres procès JALON 2 (2h) - Littérature et cinéma (1 film et 1 roman pour l'exposé : le cours donnera d'autres références) JALON 3 (2h) EXERCICES GRAND ORAL (2h)	→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances). - S'engager dans une démarche collective. - Développer ses compétences orales (prosodie). - Se préparer au Grand oral.	
15	BAC BLANC de 4h00 : perte de 4h00 + A FAIRE POUR LA RENTREE : FINALISER SES 10 MN DE GRAND ORAL + S'INSCRIRE SUR CALENDRIER POUR 7 VOLONTAIRES EXERCICES GRAND ORAL (2h)	- ELOQUENCE : travail des capacités orales et remédiations → VERS LE BACCALAUREAT (gestion du temps, maîtrise méthodologique) S'INSCRIRE SUR CALENDRIER G.O. POUR 7 VOLONTAIRES	- APRES LES VACANCES DE PÂQUES : passage de « mini-oraux du grand-oral » (CALENDRIER EN LIGNE) - Finir de préparer le sujet du débat final
VACANCES DE PÂQUES			
18 (28 avril au 2 mai)	THEME 4 - NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE	- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations → TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)	

	TRAVAIL SUR DOCUMENTS (VERS L'AXE 1) (2h) Axe 1 : créer 3 gros groupes de travail : doivent rédiger des synthèses à partir de dossiers documentaires du manuel (entre 40 et 70 lignes, forme de « mini-dissertation »). Doivent s'organiser. A mettre en ligne dans un fichier commun pour semaine prochaine : non noté mais fait office de cours ici NOTES DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME « HISTOIRE ET MÉMOIRE » (noté /10) (2h) : 3 longs sujets PORTANT SUR DES QUESTIONS ÉTHIQUES (les autres prennent des notes : nourrit le cours) JEUDI 1er MAI FÉRIE (perte 2h)	S'INSCRIRE SUR CALENDRIER G.O - Débattre, affirmer un point de vue, l'argumenter. - S'engager dans une démarche collective. - Adopter une démarche réflexive.	
19	Introduction : Espace et Océan (2h) AXE 1 : Lecture des paragraphes collectifs notés (2h) JEUDI 8 MAI FÉRIE (perte 2h)	- Adopter une démarche réflexive. - Développer une expression écrite construite et argumentée. - Confronter un document aux connaissances acquises.	
20	AXE 1 : Lecture des paragraphes collectifs notés (1h) AXE 2 : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (3h) Mini Grand Oral Blanc : 2 ELEVES VOLONTAIRES (1h) BATTEMENT (1h)	EVALUATION PAR LES PAIRS : Les élèves se mettent dans la peau du jury - Affirmer un point de vue, l'argumenter. - Développer une expression orale construite et argumentée. - Se préparer au Grand oral.	

21 (19 au 23 mai)	AXE 2 : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (2h) AXE CONCLUSIF : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (2h) Mini Grand Oral Blanc : 5 ELEVES VOLONTAIRES (2h)	- Confronter approches et points de vue. - Affirmer un point de vue, l'argumenter. - Développer une expression orale construite et argumentée. - Se préparer au Grand oral.	- Pour la semaine suivante : réviser TOUT sauf Axe Conclusif : QCM (et apporter l'ORDI)
22	EVALUATION QCM SUR (QUASI) TOUT LE PATRIMOINE (30 mn + 30mn) AXE CONCLUSIF : Cours magistral intégral (5h au lieu de 6h) sans exposés (3h) JEUDI 29 mai FERIÉ + PONT (perte 2h) ARRÊT DES NOTES 3ème TRIMESTRE	Lecture des mini-dissertations : notées - Confronter approches et points de vue. - Adopter une démarche réflexive (cours dialogué, questionné)	
23	BATTEMENT (2h) PREPA BURGER QUIZZ → CHEZ EUX, ELEVES CREENT QUESTIONS BURGER QUIZZ = Déposer dans le Drive TRAVAIL DE LA METHODOLOGIE (4h) (par groupes selon les besoins, vers le Bac : plans détaillés, présentations de documents, plans d'études de doc, etc.)	- Maitrise des méthodes type bac (renforcement). - Confronter un (des) document(s) aux connaissances acquises.	
24	LUNDI 9 JUIN FÉRIÉ (perte 2h) VERS LES EPREUVES DU BAC 4 HEURES : - MERCREDI DERNIER JOUR : BURGER QUIZZ (2h)	TOTAL = 3h de mini grands oraux = 2-3 par heure ? 15mn = 5mn passage / 5mn questions / 5mn conseils (pas de diapos)	

25

26

**ECRITS DU BACCALAURÉAT
+ GRAND ORAL**