

**GRILLE DE NOTATION : mini-dissertations**

Ce travail sera déposé par les élèves dans l'espace commun indiqué par l'enseignant, avant la date donnée. Il s'agit de **traiter un sujet par la rédaction d'une mini-dissertation synthétique** (voir grille). Les différentes **parties de la mini-dissertation** (*alinéa au début*) sont composées d'un paragraphe unique, traitant d'une idée et s'appuyant, pour la traiter sur **3 (voire 2) exemples précis et pertinents**. Ils sont **approfondis** : il s'agit **d'argumenter, de prouver, de questionner l'idée que porte le sujet**. Les exemples peuvent se compléter, ou s'opposer, en fonction du sujet donné. Il s'agit de traiter TOUS les grands aspects du sujet, mais de manière synthétique, efficace. L'ensemble commence par une **introduction présentant rapidement le sujet et le questionnement qu'il soulève**. Il se termine par une phrase proposant un **bilan de l'argumentation**.

**LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●**

SUJET : \_\_\_\_\_

DATE : \_\_\_\_\_

NOMS DES ELEVES :			
<b>Respect de la forme imposée</b> (structuré et pensé comme une mini-dissertation / 20 à 35 lignes hors intro. et conclusion : police calibri 11)	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Traitement pertinent du sujet</b> (pas de H.S., éléments essentiels abordés, contenu synthétique : pas de phrase inutile ou creuse)	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Capacité à produire une réflexion</b> (chaque partie annonce une idée, qu'elle interroge / prouve ensuite = argumentation). <b>Bilan final.</b>	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Précision et approfondissement</b> des exemples (datés, sourcés si besoin, etc.). Ils sont <u>utilisés pour traiter le sujet</u> , pour démontrer.	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Pertinence</b> des exemples utilisés pour traiter chaque idée (2 à 3 max) : l'argumentation repose sur des <b>éléments adaptés</b> , bien choisis.	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Qualité de la rédaction</b> : connecteurs logiques employés pour relier les idées entre elles, bon français (syntaxe claire, orthographe, etc.).	○○○○	○○○○	○○○○
/ 5			

**GRILLE DE NOTATION : mini-dissertations**

Ce travail sera déposé par les élèves dans l'espace commun indiqué par l'enseignant, avant la date donnée. Il s'agit de **traiter un sujet par la rédaction d'une mini-dissertation synthétique** (voir grille). Les différentes **parties de la mini-dissertation** (*alinéa au début*) sont composées d'un paragraphe unique, traitant d'une idée et s'appuyant, pour la traiter sur **3 (voire 2) exemples précis et pertinents**. Ils sont **approfondis** : il s'agit **d'argumenter, de prouver, de questionner l'idée que porte le sujet**. Les exemples peuvent se compléter, ou s'opposer, en fonction du sujet donné. Il s'agit de traiter TOUS les grands aspects du sujet, mais de manière synthétique, efficace. L'ensemble commence par une **introduction présentant rapidement le sujet et le questionnement qu'il soulève**. Il se termine par une phrase proposant un **bilan de l'argumentation**.

**LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●**

SUJET : \_\_\_\_\_

DATE : \_\_\_\_\_

NOMS DES ELEVES :			
<b>Respect de la forme imposée</b> (structuré et pensé comme une mini-dissertation / 20 à 35 lignes hors intro. et conclusion : police calibri 11)	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Traitement pertinent du sujet</b> (pas de H.S., éléments essentiels abordés, contenu synthétique : pas de phrase inutile ou creuse)	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Capacité à produire une réflexion</b> (chaque partie annonce une idée, qu'elle interroge / prouve ensuite = argumentation). <b>Bilan final.</b>	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Précision et approfondissement</b> des exemples (datés, sourcés si besoin, etc.). Ils sont <u>utilisés pour traiter le sujet</u> , pour démontrer.	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Pertinence</b> des exemples utilisés pour traiter chaque idée (2 à 3 max) : l'argumentation repose sur des <b>éléments adaptés</b> , bien choisis.	○○○○	○○○○	○○○○
<b>Qualité de la rédaction</b> : connecteurs logiques employés pour relier les idées entre elles, bon français (syntaxe claire, orthographe, etc.).	○○○○	○○○○	○○○○
/ 5			