

GRILLE DE NOTATION DE L'EXPOSÉ COLLECTIF

(s'appuie en partie sur la grille du Grand oral présente sur le site internet)

LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●

SUJET : _____

DATE : _____

		ELEVE 1	ELEVE 2	ELEVE 3
QUALITÉ ORALE DE L'ÉPREUVE <i>(partie individuelle)</i>	Qualités prosodiques (volume, débit, articulation, fluidité, variations pertinentes)	○○○○	○○○○	○○○○
	Regard, capacité à concerner l'auditoire	○○○○	○○○○	○○○○
	Gestuelle et posture (digne, assurée)	○○○○	○○○○	○○○○
	Capacité à convaincre , à être compris	○○○○	○○○○	○○○○
	Utilisation « physique » du diaporama	○○○○	○○○○	○○○○
	Capacité à se détacher des notes	○○○○	○○○○	○○○○
	Réactivité et pertinence des réponses aux questions posées en fin d'exposé	○○○○	○○○○	○○○○
QUALITÉ DE L'ARGUMENTATION DE L'ORAL ET DE L'ÉCRIT <i>(partie collective)</i>	Compréhension et traitement du sujet (oublis ? hors-sujet ?)	○○○○		
	Argumentation : qualité du questionnement (problématique). Conduire une démonstration raisonnée pour y répondre.	○○○○		
	Précision et pertinence des exemples utilisés, pour conduire l'argumentation (connaissances)	○○○○		
	Capacité à construire et à structurer la démonstration (pertinence du plan, etc.)	○○○○		
	Gestion du temps (5mn / + ou - 30 sec.)	○○○○		
QUALITÉS PARTICULIÈRES DES PRODUCTIONS ÉCRITES <i>(partie collective)</i>	La trace écrite (imprimée ET *.pdf) respecte la méthodologie	○○○○		
	Présentation de la trace écrite (visuel, mise en forme respectée, qualité de la rédaction, etc.)	○○○○		
	Le diaporama respecte les attentes (cf. recto de la fiche méthode)	○○○○		
	Pertinence et qualité de la bibliographie	○○○○		
REMARQUES ÉVENTUELLES				
NOTE		/ 20	/ 20	/ 20