

HISTOIRE THEME 1 - LE MONDE MEDITERRANÉEN : EMPREINTES ANTIQUES ET MEDIEVALES**QUESTION 2 - LA MEDITERRANÉE MEDIEVALE : ESPACE D'ÉCHANGES ET DE CONFLITS***(4h + 1h de battement méthodologique)*

Questions	Mise en œuvre
<p>La méditerranée médiévale</p> <p>Ce chapitre vise à montrer comment des civilisations entrent en contact, nouent des relations et connaissent des conflits dans un espace marqué par les monothéismes juif, chrétien et musulman.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'émergence de grands ensembles de civilisation ; - les contacts et les heurts entre Chrétienté et Islam ; - l'hétérogénéité religieuse et politique entre Rome et Byzance et au sein du monde musulman ; - la persistance de la circulation de biens, d'hommes et d'idées dans cet espace méditerranéen relié à l'Europe du Nord, à l'Asie et l'Afrique. <p>POINTS DE PASSAGE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade. - Venise, grande puissance maritime et commerciale. 	

OBJECTIFS METHODOLOGIQUES

Présenter un document

« Citer » un document

Contextualiser (mettre un évènement ou une figure en perspective)

Porter un regard critique sur un document niveau 1 : les « intentions de l'auteur »

(H1)**INDIQUER DATE ET MODALITE DE L'ÉVALUATION**

➔ **CONTROLE FINAL DE THEME (Q1 + Q2)** = Connaissances (notions, dates, etc.) + questions sur document (présenter / citer)

ACCROCHE RAPIDE [DIAPO = CARTE AFFRONTEMENTS + ELEPHANT BLANC ABUL ABBAS]

Au Moyen-âge, **trois** grandes **CIVILISATIONS** se côtoient en Méditerranée (*ensemble de peuples ou de sociétés qui se distinguent des autres par des caractères propres*) :

- L'Occident Chrétien (*tel que l'on désigne l'ensemble des royaumes qui succèdent à l'Empire romain d'occident, disparu en 476*)

- L'Empire Byzantin (*ancien Empire romain d'Orient*)

- Le monde musulman (*à partir du VIIème siècle, dans le sud et l'est de la Méditerranée*).

[DIAPO] Ces civilisations **s'affrontent régulièrement** : impossible de ne pas penser aux **croisades** lorsque l'on évoque les rapports entre Chrétiens et musulmans au Moyen-Âge. Mais, dans le même temps, ces civilisations **nouent de véritables relations**, et ce très tôt. Ainsi, en **802**, l'Empereur Chrétien d'Occident Charlemagne reçoit comme cadeau du calife (*souverain, successeur de Mahomet*) Haroun Al-Rachid un éléphant albinos, animal précieux, et d'autres cadeaux. *Pourquoi ?*

PROBLÉMATIQUE

Comment se sont affrontées et influencées les civilisations méditerranéennes au Moyen-Âge ?

I/ TROIS GRANDS ENSEMBLES DE CIVILISATION**[15mn de travail / 20-25mn de reprise]**

→ Comment se caractérisent les trois grandes civilisations de la Méditerranée médiévale ?

Les élèves, par groupes (divisés en 3) remplissent le tableau **POLYCOP DISTRIBUÉ**. Le font à l'aide de ce qu'ils ont lu à la maison (cf. travail à faire + VIDEO si besoin /// TEXTES DE COURS LUS EN AMONT : Remplissage oral collectif

L'Empire byzantin



Le monde musulman



Chrétienté occidentale



	EMPIRE BYZANTIN	MONDE MUSULMAN	OCCIDENT CHRETIEN
Dates fondamentales (apparition et/ou disparition)	On parle d'Empire byzantin à partir de 476 et de la chute de l'Empire romain d'Occident. L'Empire byzantin disparaît en 1453 , quand les Turcs prennent Constantinople.	Après la mort de Mahomet (632), fondateur d'une nouvelle religion monothéiste dans la péninsule arabe, ses successeurs multiplient les conquêtes et convertissent les peuples conquis à l' ISLAM .	On parle d'Occident chrétien à partir de 476 et de la chute de l'Empire romain d'Occident. Lui succèdent <u>des royaumes</u> , fondés par les peuples germaniques.
Capitale(s) et organisation politique (unité ? division ? dirigeants ?)	Capitale : Constantinople . Il est dirigé par le BASILEUS (empereur), considéré comme le représentant de Dieu sur terre, aux pouvoirs presque illimités .	Jusqu'au Xème siècle , le monde musulman est dirigé par le calife , successeur de Mahomet, chef politique et religieux. Puis l'empire éclate en 3 califats rivaux, avec 3 capitales.	Début IXème siècle = royaumes germaniques sont <u>réunis au sein de</u> l'Empire carolingien. Rapidement, il éclate en royaumes multiples (France, Saint-Empire, Angleterre, etc.). Rome = <u>capitale religieuse</u> .
Evolutions territoriales (conquêtes, pertes, etc.)	Au VIème siècle , sous le règne de Justinien , l'Empire <u>s'agrandit</u> . Puis son territoire se réduit peu à peu , subissant de nombreuses <u>invasions</u> (Arabes, Normands, Turcs). Au XIème siècle = Asie mineure + Grèce.	Aux VIIème et VIIIème siècles , les califes lancent le DJIHAD et créent par leurs conquêtes un <u>immense empire arabo-musulman</u> qui s'étend du Moyen-Orient à l'Espagne.	Les royaumes subissent de nombreuses invasions aux IXème-Xème s. : Normands, Musulmans (Espagne)... Ces invasions <u>affaiblissent les rois</u> : de grands propriétaires et chefs de guerre (seigneurs) affirment leur pouvoir.
Caractéristiques religieuses et culturelles	Le grec est la langue officielle de l'Empire. Ses habitants sont « chrétiens orthodoxes » : ils partagent les croyances des chrétiens d'Occident, <u>mais pas leurs rites</u> (<u>vénèrent des icônes, prêtres se marient, etc.</u>)	La langue principale est l' arabe . Les habitants sont musulmans : monothéistes, ils respectent la <u>parole de Mahomet contenue dans le Coran</u> . Les musulmans sont cependant divisés entre plusieurs courants (ex : CHIISME).	La langue des élites est le latin . Les habitants sont « chrétiens catholiques » : ils sont <u>encadrés par l'Eglise et son chef</u> , le pape, qui impose <u>son autorité aux souverains</u> (XI° s.). L'espoir du paradis éternel (SALUT) explique cette influence.
Fonctionnement de la société		Une civilisation urbaine... la majorité des habitants vivent dans de grandes villes , parfois immenses, organisées autour d'une grande mosquée et de marchés couverts (les souks).	La féodalité... la majorité des habitants sont ruraux , des paysans vivant dans une SEIGNEURIE . En dehors du roi, chaque homme est <u>soumis à un autre</u> , dans un système pyramidal : c'est la FEODALITE (doc. 2 p. 66).

→ **ELEVES COMPLETENT LE TABLEAU CHEZ EUX SI MANQUE DE TEMPS / TRAVAIL SUR BERNARD DE CLAIRVAUX A TELECHARGER ET FAIRE POUR SEMAINE PROCHAINE**

(H2)

→ Questions en début d'heure.

II/ DES CIVILISATIONS QUI S'AFFRONTENT**A - Les conflits entre Rome et Constantinople****[COURS MAGISTRAL]**

- ⇒ **DIVISION RELIGIEUSE** : Le pape (à Rome) se veut chef de toute l'Eglise chrétienne, ce que le patriarche (à Constantinople) supporte de moins en moins. Cette tension, nourrie par les divergences de pratiques religieuses (culte des icônes chez les orthodoxes, différence de langues utilisées pour faire la messe, etc.), aboutit en **1054** au « **SCHISME** » (séparation officielle entre Eglise d'Occident et Eglise d'Orient).
- ⇒ **DIVISION POLITIQUE** : Plusieurs affrontements politiques ont lieu. Ils culminent en **1204** quand une armée de **chevaliers européens (catholiques) s'emparent de Constantinople** et la pillent (*massacre de 2.000 byzantins : immense scandale*). **RUPTURE DEFINITIVE**.

B - Les conflits entre Chrétienté et Islam

Carte 4 p. 75 [ORAL] : *Quels sont les différents types d'affrontement entre Chrétienté et Islam que cette carte permet d'identifier ? Dans quelles régions méditerranéennes se localisent-ils ?*

LA RECONQUISTA EN ESPAGNE [DIAPO CARTE INTERMEDIAIRE] - Dès le VIIIème siècle et l'invasion de l'Espagne par les arabo-musulmans, les rois catholiques d'Espagne commencent une **lente reconquête**. C'est la **RECONQUISTA**. Elle s'étend sur plusieurs siècles. **Tolède** est ainsi reprise en **1085**. La reconquête n'est **achevée qu'en 1492** avec la prise de Grenade.

LES CROISADES ET LE DJIHAD [DIAPO CARTE INTERMEDIAIRE] - En **1095**, le **Pape Urbain II appelle à défendre les Byzantins** contre la menace des Turcs musulmans, et à « **libérer** » Jérusalem et la Terre sainte (terre sur laquelle a vécu Jésus). C'est la **première CROISADE**, à laquelle participent des milliers de seigneurs et chevaliers de l'Occident chrétien (le pape leur **promet le pardon de leurs péchés, donc un accès automatique au SALUT**). Ils **prennent Jérusalem en 1099** et créent dans les territoires conquis les **Etats latins d'Orient**, construisent des forteresses pour les protéger. *Mais rapidement, ces Etats sont menacés, car les croisades alimentent un renouveau du DJIHAD...*

POINT DE PASSAGE - BERNARD DE CLAIRVAUX ET LA DEUXIEME CROISADE**Projection des docs. 3, 5 et 6 pp. 76-77 - Travail avec méthode (prélever / citer / justifier)**Quelle est l'origine (et l'objectif) de la 2^{ème} croisade ? (*maison*)

Qui est Bernard de Clairvaux ? Pourquoi le Pape le choisit-il pour prêcher cette expédition ?

Par qui sont menés les croisés ? Quel trajet emprunte cette expédition ?

Combien de temps dure-t-elle ? (*maison*)**Comment Bernard de Clairvaux explique-t-il l'échec de cette croisade ?****Que peut-on penser de ses explications ? [A L'ECRIT EN CLASSE]**

En **1144**, le chef musulman Zengi reprend la ville d'Édesse aux croisés, au nom du DJIHAD. Pour protéger et sauver les états latins d'Orient, le pape lance une deuxième croisade. Il fait appel à **BERNARD DE CLAIRVAUX** pour prêcher la croisade. Bernard de Clairvaux et un abbé cistercien, qui fonde et dirige plusieurs monastères dans lesquels les moines obéissent à des règles de vie très dures (CLERGE REGULIER). Menant une **existence exemplaire**, et très charismatique, Bernard de Clairvaux jouit d'une grande **popularité** (« il devient un des hommes les plus influents de son temps », doc. 3).

Par ses discours, il parvient à convaincre **Louis VII**, roi de France, et **Conrad III**, empereur germanique, ainsi que **35.000 hommes** de participer à la seconde croisade. Celle-ci part en **1146**, et atteint la terre sainte en passant par Constantinople puis par la mer Méditerranée. Arrivés en 1148, les croisés y subissent de nombreuses attaques et **n'obtiennent aucune victoire militaire (défaite de Damas)**. Ils **reviennent en Europe en 1149**.

Selon Bernard de Clairvaux, cette défaite s'explique par une punition divine liée aux nombreux péchés que commettraient les chrétiens d'Occident (« *tout se passait comme si le seigneur provoqué par nos péchés avait jugé le monde avec justice* » doc. 6).

APPORT - La **véritable raison** est liée à la **désorganisation des croisés** et aux tensions entre leurs chefs.

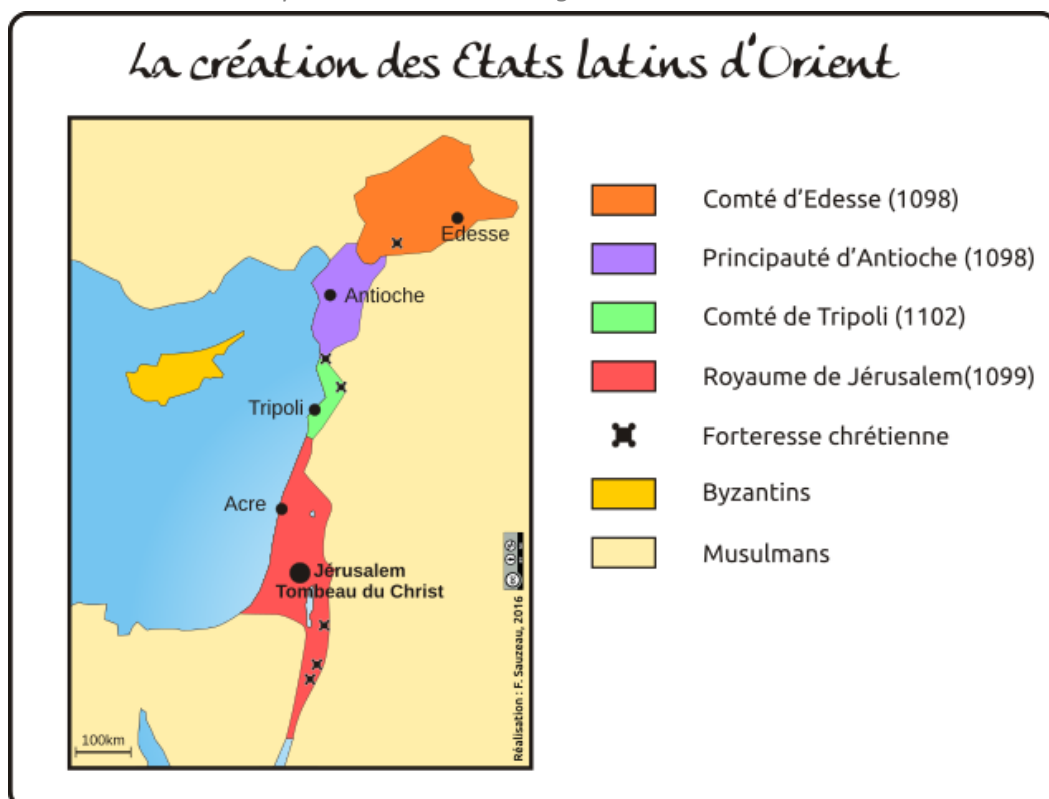
→ TRAVAIL A FAIRE : LAISSER UNE ESPACE ET NOTER UNE **BIOGRAPHIE DE BERNARD DE CLAIRVAUX** (dates, origines familiales, profession, déroulement de sa vie, principales actions, etc.)

FICHE MÉTHODE DE LA BIOGRAPHIE EN LIGNE

= travail relevé et noté (5 points) : le colleront ensuite dans leur cahier.

APPORT FINAL : Aux XII^{ème} et XIII^{ème} siècles, **six autres croisades** sont lancées. Il s'agit aussi de « croisades de secours » pour sauver les Etats latins d'orient. Mais ceux-ci **disparaissent en 1291** (c'est lors de la 4^{ème} croisade que les chevaliers occidentaux pillent Constantinople). BILAN - Les croisades **creusent les divisions entre les 3 civilisations** méditerranéennes.

Croquis à mémoriser = en ligne sur le site internet



(H3)

→ Questions en début d'heure.

III/ CONTACTS ET ECHANGES EN MEDITERRANEE

La Méditerranée médiévale est un espace d'affrontements. Mais c'est **aussi un espace d'échanges, de contacts, de circulation** : elle est au carrefour de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique, c'est-à-dire des 3 grandes civilisations du Moyen-âge. Elles s'y font la guerre...et s'y rencontrent.

A - Le développement du commerce en Méditerranée✓ 1 - *Le rôle des cités italiennes*

A partir du XIIème siècle, le commerce prend son essor en Méditerranée. Il est maîtrisé principalement par plusieurs **cités italiennes**, qui signent des **accords commerciaux** avec les **califes** et **l'empereur byzantin**, et installent des **COMPTOIRS** au Proche-Orient et en Afrique du Nord.

CARTE 1 p. 78 + DOC. 4 p. 79 [PRELEVER DES INFORMATIONS, CROISER DES DOCUMENTS, VERIFIER UNE HYPOTHESE HISTORIQUE] : Montrez que les cités italiennes servent d'intermédiaire dans les relations commerciales entre Orient et Occident (*rédigez une courte synthèse s'appuyant sur des exemples tirés des documents, précis et localisés*).

Les cités italiennes comme **Venise ou Gênes** se trouvent **au sud-est de l'Occident chrétien**. Elles **ouvrent l'Europe vers l'Afrique et vers l'Asie**. Cela permet aux cités italiennes de servir de **relais commerciaux**, activité qui enrichit grandement ces villes.

Les comptoirs italiens au Proche-Orient, installés dans les états latins, **se fournissent en épices, en soie**, ou en pierres précieuses venant d'Inde. Ces marchandises sont ensuite **ramenées en Europe via des routes commerciales maritimes ou terrestres**, puis **revendues dans des grandes foires en France et dans l'Empire germanique**. *La lettre qu'envoie un marchand italien à son associé depuis la ville de Troyes montre bien qu'ils y vendent des marchandises venues d'Orient (safran, poivre, etc.)*.

✓ 2 - *Venise la Sérénissime : une puissance maritime et commerciale*PROJECTION D'UN **EXTRAIT VIDEO** (11') : « C'est pas sorcier ». Remplir le tableau ci-dessous.

LOCALISATION ET ORGANISATION POLITIQUE (dirigeants, etc.)	PUISSANCE COMMERCIALE (causes et manifestations)	CONSEQUENCES DE LA PUISSANCE COMMERCIALE (architecture, société, etc.)	PUISSANCE MILITAIRE ET POLITIQUE (conquêtes, etc.)
<i>Venise est une république dirigée par le doge, élu à vie par un grand conseil composé des principaux marchands de la cité. Le doge n'est pas tout-puissant. Il siège dans un palais immense qui donne sur la place Saint-Marc.</i>	<i>La puissance commerciale de Venise s'explique par sa position de carrefour (ses navires redistribuent les marchandises), et par le grand nombre de comptoirs qu'elle fonde en mer Noire et autour de la Méditerranée grâce aux privilèges que lui a accordé l'Empire byzantin. Sa monnaie, le ducat, et la principale monnaie d'échange en Méditerranée.</i>	<i>La puissance commerciale de Venise est visible dans l'architecture de la ville, où se multiplient des « palais-entrepôts » : il s'agit, dans la décoration, de montrer sa puissance. L'enrichissement profite à une grande part de la population, qui investissent dans des « associations commerciales » et en tirent profit.</i>	<i>Venise dispose d'une flotte militaire très puissante, qu'elle met au service de l'Empire byzantin et des croisés, en les transportant. Elle détourne la 4^{ème} croisade pour piller Constantinople et contrôler plusieurs territoires : elle se constitue un Empire.</i>

(H4)

→ Questions en début d'heure.

B - Les contacts culturels

→ Il n'y a pas que les biens qui circulent en Méditerranée. Les hommes et les idées aussi.

✓ **1 - La coexistence religieuse**

Dans le **monde musulman**, les chrétiens et les juifs sont tolérés et peuvent pratiquer leur religion à condition de payer un impôt spécial. On les appelle « **dhimmi** ». Dans le **monde chrétien**, la tolérance est moins importante. Des musulmans **vivent cependant dans les régions reconquises** par les occidentaux en Espagne et en Sicile, où naissent des sociétés multiculturelles.

Docs. 2, 3 et 4 pp. 82-83 : Montrez que les différentes communautés religieuses ne coexistent pas partout de la même manière [ECRIT : classer et justifier].

EN PAYS D'ISLAM (doc. 4 p.83) : Les pouvoirs politiques et religieux définissent des règles, comme ici en Afrique du Nord : il est interdit aux musulmans d'avoir des relations trop privilégiées avec les dhimmis. Ils peuvent se rencontrer, coexister, mais leurs relations cordiales doivent rester celles de simples voisins. Ce texte permet de comprendre que, par exemple, le **mariage mixte est interdit**.

EN ESPAGNE RECONQUISE (doc. 3 p. 83) : Dans les villes reconquises, comme Tolède, les minorités juives et musulmanes sont tolérées. Leurs édifices religieux sont préservés (alors qu'ailleurs, comme en Europe du Nord, les juifs sont expulsés, etc.). Toutefois les communautés vivent dans des **quartiers séparés, autour de leurs édifices religieux** (cf. « quartiers juifs »).

EN SICILE (doc. 2 p. 82) : La Sicile est reconquise par les Chrétiens au XIème siècle. Chrétiens et musulmans y entretiennent de **très bonnes relations**, grâce à la grande tolérance des souverains normands, comme en témoigne ce texte écrit par un voyageur arabe. Les musulmans peuvent y occuper des postes très importants.

✓ **2 - La circulation des savoirs [COURS MAGISTRAL]**

Malgré les conflits, les **chrétiens d'Occident nourrissent une véritable curiosité pour les savoirs musulmans**. En effet, grâce à leur conquête, les Arabes ont rassemblé un très grand nombre de manuscrits rares et précieux de l'antiquité grecque, qu'ils ont traduits et copiés. Dans les espaces dans lesquels les musulmans et les chrétiens sont en contact (Espagne, Sicile, etc.), ont lieu des **échanges culturels**, des transferts allant essentiellement de l'Orient vers l'Occident.

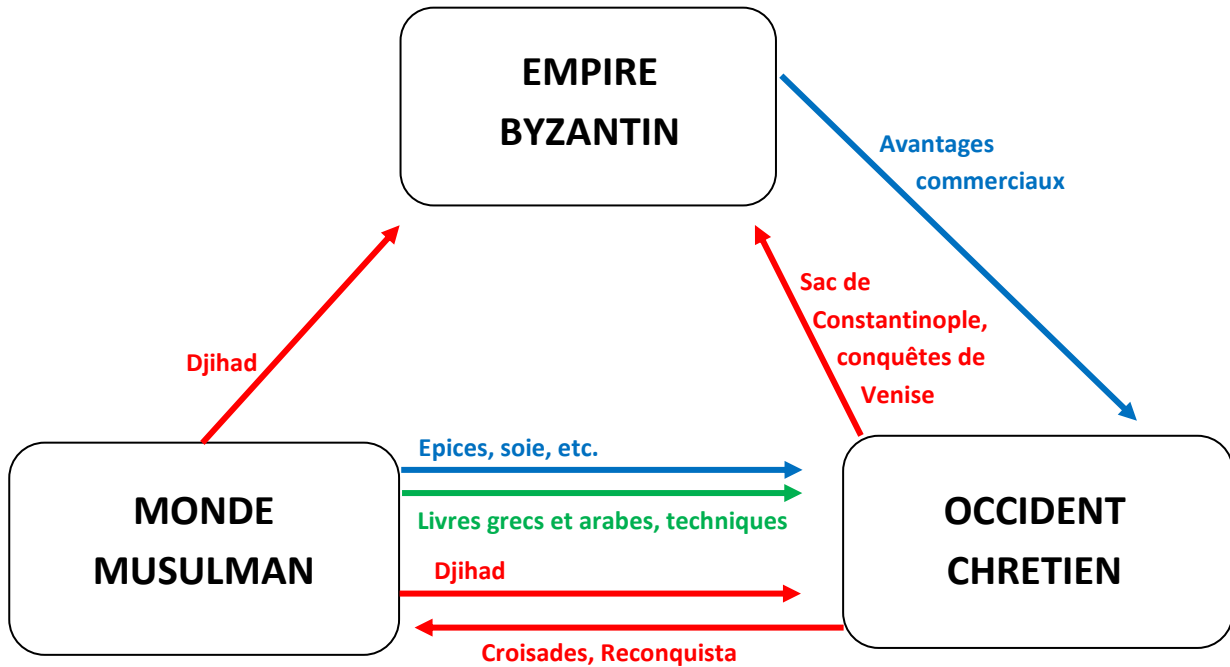
→ Le transfert se fait d'abord par l'écrit : **Tolède** en Espagne devient un grand centre de **traduction des auteurs grecs ou arabes**. Ces traductions sont destinées aux étudiants des grandes universités du nord de l'Europe et d'Italie. En **1142**, le Coran est traduit en latin.

→ Le transfert est aussi technique : les Arabes transmettent aux Européens les **chiffres** venus d'Inde, mais aussi des techniques **médicales**, la fabrication du **papier**, les techniques d'**irrigation**, etc.

→ Le transfert est parfois architectural : les églises et les palais bâtis en **Sicile** mélangent inspiration européenne et arabes. On parle alors de **SYNCRETISME** culturel.

CONCLUSION

Réalisation d'un schéma de synthèse : activité 5 page 90 du manuel.

**ENRICHIR LA CHRONOLOGIE COLLABORATIVE**

→ Des élèves complètent le **tableur de chronologie propre à la classe** (créé la fois précédente)

Au minimum :

- 476-1453 : Empire byzantin
- XI^{ème} siècle : début de la Reconquista
- 1054 : Schisme entre les églises d'Orient et d'Occident
- 1099 : Prise de Jérusalem par les croisés
- 1142 : Traduction du coran en latin
- XII^{ème} et XIII^{ème} siècles : Venise, principale puissance maritime de Méditerranée
- 1146-1149 : Deuxième croisade (Bernard de Clairvaux)
- 1204 : Les Croisés pillent Constantinople

(H5 - BONUS METHODOLOGIE)

PRESENTER DOC + Analyse de document : **activité 1 page 88** (Travail de la méthodologie)