

GRILLE DE NOTATION : paragraphes de synthèses

Ce travail sera déposé par les élèves dans l'espace commun indiqué par l'enseignant, à la date donnée. Il s'agit de **traiter un sujet (argument) par la rédaction d'un paragraphe synthétique** (voir grille). La synthèse, rédigée **sous la forme d'une sous-partie de dissertation** (alinéa au début), présente d'abord l'idée qu'elle traite. Puis elle propose une **réflexion autour de cette idée**, en s'appuyant sur **3 (voire 2) exemples précis et pertinents**. Ils sont **approfondis** : il s'agit **d'argumenter, de prouver, de questionner l'idée que porte le sujet**. Les exemples peuvent se compléter, ou s'opposer, en fonction du sujet donné. Il s'agit de traiter TOUS les grands aspects du sujet, mais de manière synthétique, efficace. L'ensemble se termine par une phrase proposant un **bilan de l'argumentation**.

LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●

SUJET : _____

DATE : _____

NOMS DES ELEVES :			
Respect de la forme imposée (travail construit et pensé comme une sous-partie de dissertation / entre 15 et 20 lignes : police calibri 11)	○○○○	○○○○	○○○○
Traitement pertinent du sujet (pas de H.S., éléments essentiels abordés, contenu synthétique : pas de phrase inutile ou creuse)	○○○○	○○○○	○○○○
Capacité à produire une réflexion (la synthèse annonce une idée, qu'elle interroge / prouve ensuite = argumentation). Bilan final.	○○○○	○○○○	○○○○
Précision et approfondissement des exemples (datés, sourcés si besoin, etc.). Ils sont <u>utilisés pour traiter le sujet</u> , pour démontrer.	○○○○	○○○○	○○○○
Pertinence des exemples utilisés pour traiter le sujet (2 à 3 max.) : l'argumentation repose sur des éléments adaptés, bien choisis.	○○○○	○○○○	○○○○
Qualité de la rédaction : connecteurs logiques employés pour relier les idées entre elles, bon français (syntaxe claire, orthographe, etc.).	○○○○	○○○○	○○○○
/ 5			

GRILLE DE NOTATION : paragraphes de synthèses

Ce travail sera déposé par les élèves dans l'espace commun indiqué par l'enseignant, à la date donnée. Il s'agit de **traiter un sujet (argument) par la rédaction d'un paragraphe synthétique** (voir grille). La synthèse, rédigée **sous la forme d'une sous-partie de dissertation** (alinéa au début), présente d'abord l'idée qu'elle traite. Puis elle propose une **réflexion autour de cette idée**, en s'appuyant sur **3 (voire 2) exemples précis et pertinents**. Ils sont **approfondis** : il s'agit **d'argumenter, de prouver, de questionner l'idée que porte le sujet**. Les exemples peuvent se compléter, ou s'opposer, en fonction du sujet donné. Il s'agit de traiter TOUS les grands aspects du sujet, mais de manière synthétique, efficace. L'ensemble se termine par une phrase proposant un **bilan de l'argumentation**.

LÉGENDE : Très insuffisant : ●○○○ / Insuffisant : ●●○○ / Satisfaisant : ●●●○ / Très satisfaisant : ●●●●

SUJET : _____

DATE : _____

NOMS DES ELEVES :			
Respect de la forme imposée (travail construit et pensé comme une sous-partie de dissertation / entre 15 et 20 lignes : police calibri 11)	○○○○	○○○○	○○○○
Traitement pertinent du sujet (pas de H.S., éléments essentiels abordés, contenu synthétique : pas de phrase inutile ou creuse)	○○○○	○○○○	○○○○
Capacité à produire une réflexion (la synthèse annonce une idée, qu'elle interroge / prouve ensuite = argumentation). Bilan final.	○○○○	○○○○	○○○○
Précision et approfondissement des exemples (datés, sourcés si besoin, etc.). Ils sont <u>utilisés pour traiter le sujet</u> , pour démontrer.	○○○○	○○○○	○○○○
Pertinence des exemples utilisés pour traiter le sujet (2 à 3 max.) : l'argumentation repose sur des éléments adaptés, bien choisis.	○○○○	○○○○	○○○○
Qualité de la rédaction : connecteurs logiques employés pour relier les idées entre elles, bon français (syntaxe claire, orthographe, etc.).	○○○○	○○○○	○○○○
/ 5			