

## HISTOIRE THEME INTRODUCTIF - LA PERIODISATION

### INTRODUCTION : LA PERIODISATION

*(1h30 sans évaluation spécifique = **contrôle intermédiaire de connaissances au milieu du Thème I, associé au Chapitre 1**)*

Questions	Mise en œuvre
<b>Introduction : la périodisation</b>	- Les « quatre » grandes périodes (et leurs « dates-clés ») - Les différentes formes de périodisation et leur histoire <b>OBJECTIF</b> : Introduire l'idée que le temps a une histoire

#### OBJECTIFS METHODOLOGIQUES

Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques  
 Utiliser le numérique pour réaliser une frise chronologique enrichie  
 Comprendre et employer les notions historiques à bon escient  
 S'initier à « prendre des notes »

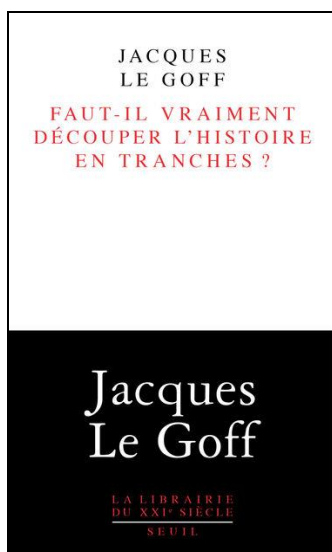
*(H1 = 0h25)*

#### INDIQUER DATE DE L'ÉVALUATION + FORME

➔ **CONTROLE INTERMEDIAIRE DE CONNAISSANCES PURES AU MILIEU DU THEME I, ASSOCIE AU CHAPITRE 1 (« LA MEDITERRANEE ANTIQUE ») = « CONNAITRE, SE REPERER »**

➔ DISTRIBUER FICHE METHODE 1 (REVISER) + TABLEAU « PRENDRE DES NOTES »

| ACCROCHE [DIAPORAMA = « **VERS LA PRISE DE NOTES** »] - En **2014** l'historien français **Jacques Le Goff** a publié un livre intitulé *Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches.*



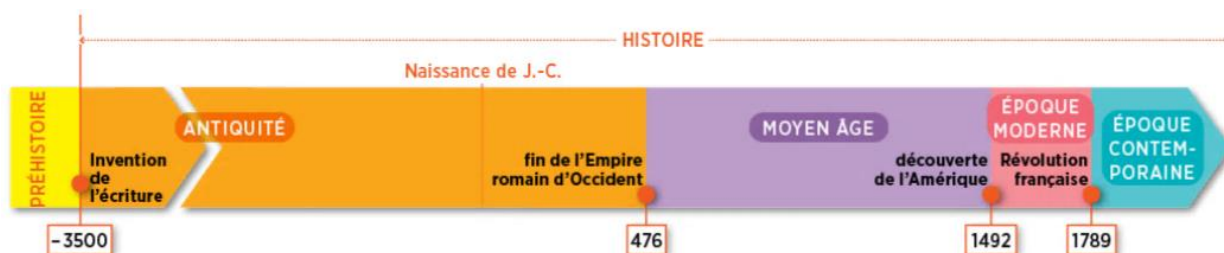
**QUESTIONS AUX ELEVES** (*échanges : partir de LEURS représentations pour réfléchir au sens de la leçon*) = « Selon-vous, qu'est-ce que "découper l'histoire en tranches" ? Comment comprenez-vous la formulation interrogative de ce titre d'ouvrage ? »

## DEFINITION RAPIDE DU SUJET

→ La **PERIODISATION** désigne le fait de diviser le temps en périodes.

→ Une **PERIODE** est un segment de l'histoire qui se distingue des autres par des caractères propres. En France, traditionnellement, l'histoire est ainsi découpée en 4 grandes périodes :

- L'Antiquité (-3500 à 476) : de l'écriture à la chute de l'Empire Romain d'Occident.
- Le Moyen-Âge (476 à 1492) : jusqu'à la découverte de l'Amérique.
- Les Temps Modernes (1492 à 1789) : jusqu'au début de la Révolution française.
- L'époque contemporaine (1789 à nos jours) : jusqu'à nos jours.



→ Ces périodes sont délimitées par des dates-clé, considérées comme des **RUPTURES** (événements jugés suffisamment importants pour entraîner des transformations profondes).

**REFLEXION** - Mais ce découpage n'est pas neutre :

- Il est propre à chaque pays (1789 vaut ainsi pour la France).
- Il a évolué, car il dépend de la manière dont les sociétés pensent leurs passés.
- Il est complexe : le découpage en « périodes » n'est pas le seul qui existe (ères, époques...)

### PROBLÉMATIQUE

Pourquoi notre manière de découper le temps ne va pas de soi ?

### VERS LA CHRONOLOGIE COLLABORATIVE

→ Utiliser le « modèle » de chronologie collaborative élaboré en amont sur Google Sheets :

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1o2mjrZnJHspirzLtfvL-6uVFwPmrQZjSeiVl7bmrAI/edit#gid=0>

→ Expliquer aux élèves comment se « remplit » ce tableur (avec médias, et choix des codes couleur de fond)

→ Montrer comment intégrer ce lien de tableur à l'outil graphique en ligne « Timeline » :

<http://timeline.knightlab.com/#make>

→ DUPLIQUER LE TABLEUR pour en faire une version propre à la classe et à l'année scolaire en cours + CREER LIEN pour rendre ce nouveau tableur modifiable (*raccourci via TinyURL*)

→ Les élèves notent le lien dupliqué : PC portables apportés au prochain cours pour modifier le tableur en direct en ligne.

**(H2) QUESTIONS DE COURS DEN DEBUT D'HEURE**

➔ **COURS SEMI-MAGISTRAL : LES ELEVES PRENNENT DES NOTES** (apprentissage progressif)

**LE COURS CI-DESSOUS REPREND LES IDEES A EVOQUER : MAIS CE QUE LES ELEVES DOIVENT EN CONSERVER EST PLUS SYNTHETIQUE (cf. diaporama associé)**

**IDEE N°1 - LE TEMPS A SA PROPRE HISTOIRE**

➔ Il existe différentes manières de penser le temps. En France, nous concevons le temps de façon **linéaire** : il a un début et une fin. Nous le représentons donc sous forme de **frise**. Nous considérons généralement le temps comme **source de progrès**. D'autres conceptions existent :

- **CONCEPTIONS CYCLIQUES** : une force supérieure garantit un retour à l'identique une fois un cycle terminé (*ex : dans l'Empire Aztèque, en Inde, etc.*). Le temps est alors **figuré par un cercle**.

- **CONCEPTIONS DECLINISTES** : le temps est une force qui **éloigne les hommes des Dieux** (*ex : le mythe grec des « 5 âges » débutant par l'âge d'or où les hommes vivaient comme les Dieux, dans l'abondance, et s'achevant par l'âge de fer, celui de travail*).

- **LA CRISE DE LA CONCEPTION OPTIMISTE** : notre conception « progressiste » s'est surtout forgée **au XIXème siècle** (*sous l'effet des transformations rapides : Révolutions industrielles, progrès de la médecine, etc.*). Mais le **XXIème siècle** semble marquer en Occident une « **crise du progrès** » : le réchauffement climatique est perçu comme le signe d'un déclin à venir.

➔ Toutes les sociétés ne choisissent pas la même date pour marquer le début d'un calendrier, et donc de leur histoire. C'est un choix culturel : **QUEL « EVENEMENT » MARQUE LE DEBUT DE NOTRE CALENDRIER ? EN CONNAISSEZ-VOUS D'AUTRES ?**

- **L'ERE CHRETIENNE** (*débuter le calendrier par la naissance J.-C.*) est largement utilisée au XXIème siècle. Elle n'est adoptée qu'au Xème siècle. Auparavant on datait en Occident selon le « **style romain** » (*en nombre d'année des règnes des souverains*).

- **DANS LE MONDE MUSULMAN**, le calendrier débute par **l'Hégire** (*fuite de Mahomet de La Mecque*), correspondant à **l'an 622** du calendrier chrétien.

**IDEE N°2 - LE TEMPS S'OBSERVE A DIFFERENTES ECHELLES**

La « **période longue** » n'est pas la seule échelle de temps que nous utilisons pour nous repérer dans l'histoire : **CONNAISSEZ-VOUS D'AUTRES ECHELLES DE MESURE DU TEMPS ?**

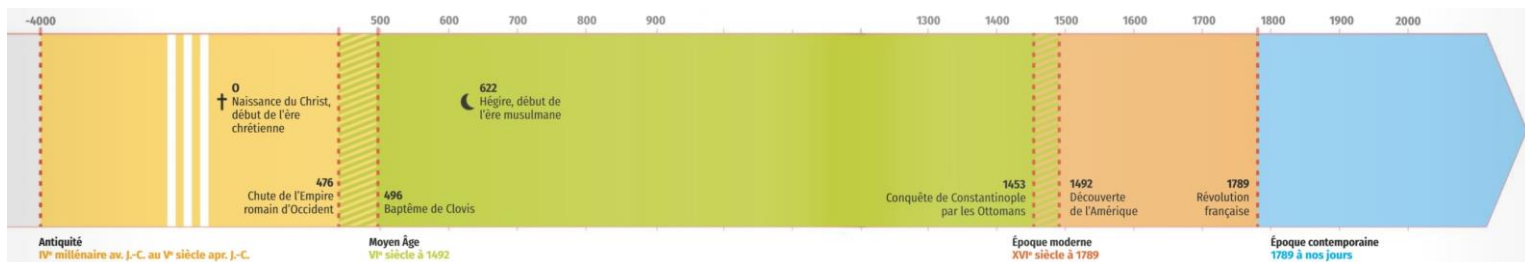
- **DECOUPAGE DECIMAL** : Millénaire (*période de 1.000 ans*), siècles (*100 ans*), décennie (*ex : les années 20*). Ce découpage s'articule par rapport à la date qui marque le début d'un calendrier (*ex : 476 est vers la fin du Vème siècle ap. J.C., mais au milieu du IIème siècle av. l'hégire*).

- **DECOUPAGE EN PERIODES COURTES** : les historiens utilisent des **mots ou expressions** pour désigner une période cohérente, même courte (*ex : « La Renaissance », « Les années folles », etc.*).

### IDEE N°3 - LE TEMPS NE SE DIVISE PAS DE LUI-MÊME

Les « grandes coupures » sont utiles pour l'historien. Mais ...

→ Elles **résultent de choix**. Des dates différentes sont parfois proposées pour servir de « bornes » aux périodes (cf. *CHRONOLOGIE DIAPO*) : on peut dater la fin de l'Antiquité de **476**, ou bien de **496** en France (baptême de Clovis, roi des Francs), etc. **Ailleurs, les bornes sont différentes.**



*CHRONOLOGIE DIAPO : QUEL PROBLEME PEUT POSER, SELON-VOUS, LE CHOIX DE DATES PRECISES POUR MARQUER LE DEBUT ET LA FIN DE PERIODES ?*

→ Les coupures **induisent en erreur**. Car au-delà des évènements choisis pour découper l'histoire, de grandes **CONTINUITES** (ce qui persiste dans le temps) existent entre les périodes :

- La **date de 1492** pour marquer la fin du Moyen-âge (*découverte de l'Amérique*) masque le fait que le quotidien reste inchangé pour la majorité paysanne d'Europe.

- La **date de 1789** pour marquer la fin de l'Epoque moderne (*début de la Révolution française*) masque le fait que la monarchie a été restaurée au XIXème siècle. Ce n'est qu'en 1870 que la République s'est instaurée durablement en France.

- A l'inverse, quoi de commun entre la France de 1800 et celle d'aujourd'hui ? **Certains remettent en cause la pertinence d'une « Epoque contemporaine »**. C'est pourquoi à la fin du XXème siècle est apparue une nouvelle périodisation : **« LE TEMPS PRESENT »** (*période mobile correspondant à celui des témoins encore vivants*).

### CONCLUSION

Les découpages sont **utiles pour se repérer**, mais il faut envisager l'histoire sur la longue durée. En effet, l'histoire est une combinaison complexe de continuité et de changement : ce n'est pas une simple « suite d'évènements ».

#### ENRICHIR LA CHRONOLOGIE COLLABORATIVE

- Les élèves ouvrent le **tableur de chronologie propre à la classe** (créé la fois précédente)
- Par groupes (responsabilités à partager), ils entrent les « **autres ruptures possibles** » (cf. chronologie projetée) + « **LE TEMPS PRESENT** » (*bien sélectionner « era » comme type*).