

HISTOIRE THEME INTRODUCTIF - LA PERIODISATION

INTRODUCTION : LA PERIODISATION

(1h30 sans évaluation spécifique = *contrôle intermédiaire de connaissances au milieu du Thème I, associé au Chapitre 1*)

Questions	Mise en œuvre
Introduction : la périodisation	- Les « quatre » grandes périodes (et leurs « dates-clés ») - Les différentes formes de périodisation et leur histoire OBJECTIF : Introduire l'idée que le temps a une histoire

OBJECTIFS METHODOLOGIQUES

Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques

Utiliser le numérique pour réaliser une frise chronologique enrichie

Comprendre et employer les notions historiques à bon escient

S'initier à « prendre des notes »

(H1 = 0h25)

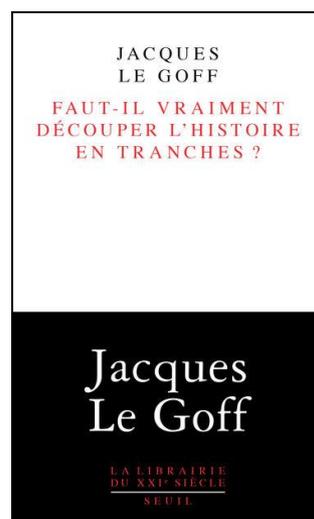
INDIQUER DATE DE L'ÉVALUATION + FORME

➔ **CONTROLE INTERMEDIAIRE DE CONNAISSANCES PURES AU MILIEU DU THEME I, ASSOCIE AU CHAPITRE 1 (« LA MEDITERRANEE ANTIQUE ») = « CONNAITRE, SE REPERER »**

➔ **DISTRIBUER FICHE METHODE 1 (RÉVISER) + TABLEAU « PRENDRE DES NOTES »**

➔ **DISTRIBUER FICHE A3 AVEC BD : remplir ensemble la 1ere partie (PRISE DE NOTES)**

ACCROCHE [DIAPORAMA = « **VERS LA PRISE DE NOTES** »] - En **2014** l'historien français **Jacques Le Goff** a publié un livre intitulé *Faut-il vraiment découper l'histoire en tranches.*



QUESTIONS AUX ELEVES (échanges : partir de LEURS représentations pour réfléchir au sens de la leçon) = « Selon-vous, qu'est-ce que "découper l'histoire en tranches" ? Comment comprenez-vous la formulation interrogative de ce titre d'ouvrage ? »

DÉFINITION RAPIDE DU SUJET

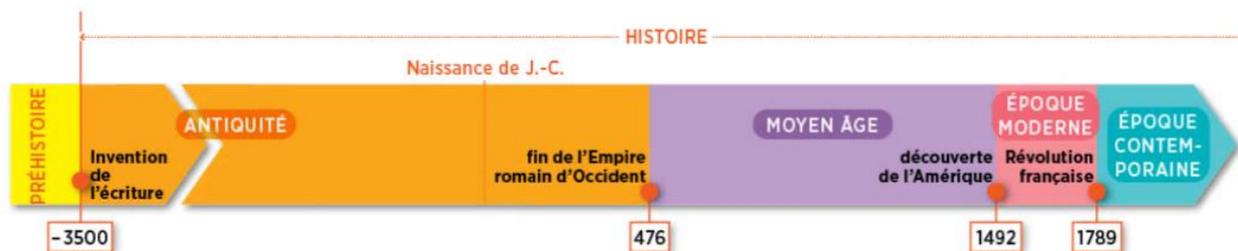
→ La **PÉRIODISATION** désigne le fait de diviser le temps en périodes.

→ Une **PÉRIODE** est un segment de l'histoire qui se distingue des autres par des caractères propres.

→ Ces périodes sont délimitées par des dates-clé, considérées comme des **RUPTURES** (événements jugés suffisamment importants pour entraîner des transformations profondes).

En France, traditionnellement, l'histoire est ainsi découpée en 4 **grandes périodes** :

- **L'Antiquité (-3500 à 476)** : de l'écriture à la chute de l'Empire Romain d'Occident.
- **Le Moyen-Âge (476 à 1492)** : jusqu'à la découverte de l'Amérique.
- **Les Temps Modernes (1492 à 1789)** : jusqu'au début de la Révolution française.
- **L'époque contemporaine (1789 à nos jours)** : jusqu'à nos jours.



PROBLÉMATIQUE

Pourquoi notre manière de découper le temps ne va pas de soi ?

(H2) → QUESTIONS DE COURS EN DÉBUT D'HEURE (sur la BD lue la veille au soir)

→ COURS DIALOGUÉ : LES ÉLÈVES PRENNENT DES NOTES (apprentissage progressif)

LE COURS CI-DESSOUS REPREND LES IDEES A EVOQUER : MAIS CE QUE LES ELEVES DOIVENT EN CONSERVER EST PLUS SYNTHETIQUE (cf. diaporama associé)

IDÉE N°1 - QUEL POINT DE DÉPART ?

→ Toutes les sociétés ne choisissent pas la même date pour marquer le début d'un calendrier, et donc de leur histoire. C'est un choix culturel : **QUEL « EVENEMENT » MARQUE LE DEBUT DE NOTRE CALENDRIER ?**

- **L'ÈRE CHRÉTIENNE** (débuter le calendrier par la naissance J.-C.) est largement utilisée au XXIème siècle. Elle n'est généralisée qu'à partir du VIII^e siècle. Auparavant on datait en Occident en *nombre d'année des règnes des souverains (« style romaine »)*.

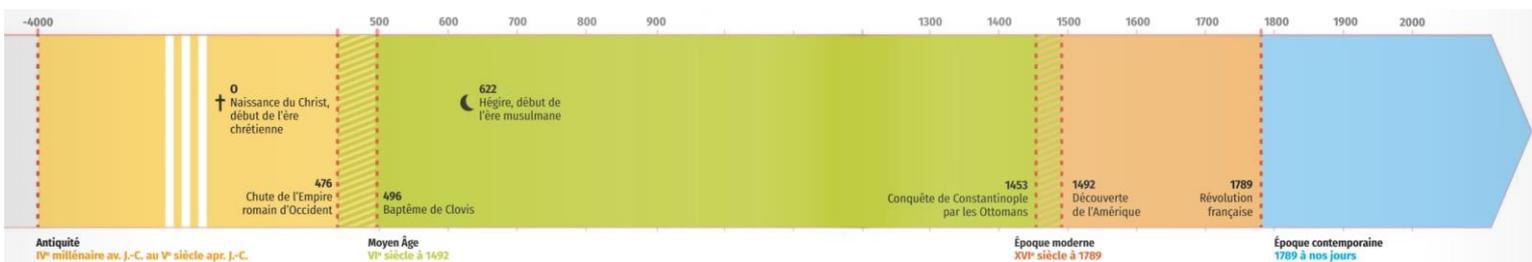
COMPLÉMENT - DANS LE MONDE MUSULMAN, le calendrier débute par **l'Hégire** (fuite de Mahomet de La Mecque), correspondant à **l'an 622** du calendrier chrétien.

IDÉE N°2 - LE DÉCOUPAGE DU TEMPS EST AFFAIRE DE CHOIX

Les « grandes coupures » sont utiles pour l'historien. Mais ...

→ Elles **résultent de choix**. Des dates différentes sont parfois proposées pour servir de « bornes » aux périodes (cf. **CHRONOLOGIE DIAPO**) : on peut dater la fin du Moyen-âge de **1492**, ou **1453** (chute de Constantinople) voire, en France, de **1483** (mort de Louis XI).

→ **Ailleurs, les bornes sont différentes**. Peut-on parler d'un Moyen-âge chinois ? Si oui, il se termine en **1368** de l'ère commune, au début de la dynastie Ming.



IDÉE N°3 - LA PÉRIODISATION « DÉFORME » LE RÉEL HISTORIQUE

→ Les ruptures **induisent en erreur**. Car au-delà des évènements choisis pour découper l'histoire, de grandes **CONTINUITÉS** (ce qui persiste dans le temps) existent entre les périodes. EX : La **date de 1492** pour marquer la fin du Moyen-âge (*découverte de l'Amérique*) masque le fait que le quotidien reste inchangé pour la majorité paysanne d'Europe. De même après la Révolution de la fin du XVIIIe siècle, la monarchie ... est rétablie

→ Certaines périodes ont été créés...pour les discréditer. L'expression « Moyen-âge » est née au XVe siècle pour portée l'idée d'un renouveau culturel, après une longue période de régression.

APPORT A L'ORAL

- **DÉCOUPAGE DECIMAL** : Millénaire (*période de 1.000 ans*), siècles (*100 ans*), décennie (*ex : les années 20*). Ce découpage s'articule par rapport à la date qui marque le début d'un calendrier (*ex : 476 est vers la fin du Vème siècle ap. J.C., mais au milieu du IIème siècle av. l'hégire*).

CONCLUSION

Les découpages sont **utiles pour se repérer**, mais il faut envisager l'histoire sur la longue durée. En effet, l'histoire est une combinaison complexe de continuité et de changement : ce n'est **pas une simple « suite d'évènements »**.

ENRICHIR LA CHRONOLOGIE COLLABORATIVE (Montrer le tutoriel vidéo et 1 exemple)

- Ouvrir le **tableur de chronologie propre à la classe** (sur le site de l'enseignant)
- Entrer une « **autre rupture possible** » (cf. chronologie projetée) + « **LE TEMPS PRESENT** » (*bien sélectionner « era » comme type*).