

G3 Q2 - MOBILITES, FLUX ET RESEAUX DANS LA MONDIALISATION

A DEFINIR / PRESENTER	<p style="text-align: center;">MOBILITES / FLUX / RESEAUX* FRET / HUB / MULTIMODALITE MOBILITES / TRANSIT / NTIC GRENELLE DE L'ENVIRONNEMENT / FERROUTAGE</p> <p><i>(les définitions à apprendre sont celles du manuel, sauf celles avec la mention « * »)</i></p>
A DATER / LOCALISER	<ul style="list-style-type: none"> - La place de l'aéroport de Roissy au sein du réseau de transports parisiens (plateforme multimodale). - Les territoires français bien connectés à l'international, et ceux en marge / les flux et réseaux qui traversent la France <i>(cf. croquis bilans et schémas simplifiés de la leçon)</i>
A SAVOIR EXPLIQUER	<ul style="list-style-type: none"> - Le fonctionnement d'un hub à partir de l'exemple de la plateforme multimodale de Roissy. - Les divers flux qui traversent la France et la connectent à l'international, ainsi que les facteurs (causes) de ces flux. - L'inégale connexion des territoires français à l'Europe et au monde, et les causes de cette inégalité. - Les défis à relever pour mieux connecter les territoires français.
A SAVOIR FAIRE	<ul style="list-style-type: none"> - Présenter un (ou deux) document(s) et en indiquer les limites, les confronter - Citer une « carte » (en citant ses figurés et en les localisant) - Citer un « dessin » ou une « affiche » (en décrivant précisément et en localisant l'élément cité sur le dessin)

Evaluation finale (fusionnée avec la Leçon 1) : Etude critique d'un ou deux documents (1h15)

- maîtrise de la méthode essentielle (forme et fond) : le plan ne sera pas donné
- il est impératif de citer le document (citer ses figurés dans le cas d'une carte), et de PARTIR du document à chaque étape de l'argumentation, appuyée sur des connaissances précises.
- présence obligatoire d'un élément de critique (justifié et expliqué) par partie, dans le développement

LE PETIT PLUS : Relire attentivement les études de documents précédentes, leurs corrections, les annotations de l'enseignant. S'entraîner à partir de sujets du manuel...