

FICHE D'OBJECTIFS

G3 / LECON 1 - LE CONTINENT AMERICAIN : ENTRE TENSIONS ET INTEGRATIONS REGIONALES

A DEFINIR / EXPLIQUER	<p style="text-align: center;">Bien différencier « AMERICAINS » et « ETATS-UNIENS » TENSIONS* - INTEGRATION REGIONALE - IDH DOCTRINE MONROE - IMPERIALISME* OEA - ALENA – MERCOSUR</p> <p style="text-align: center;"><i>Différencier « intégration fonctionnelle » et « intégration officielle ». Comprendre le mot « bolivarianisme ».</i></p>
A DATER / LOCALISER	<ul style="list-style-type: none"> - Les grands ensembles du continent (Amérique du Nord, etc.) - Les grands espaces culturels (Amérique latine, etc.). - Les principaux états du continent (cf. carte « repères » à télécharger) - Localiser les grandes organisations régionales (ALENA, MERCOSUR, etc.), et en dater la création. <i>Pouvoir créer un schéma simplifié de ces organisations.</i>
A SAVOIR EXPLIQUER	<ul style="list-style-type: none"> - l'inégal développement et la diversité du continent américain ; - les modalités d'intégration fonctionnelle nourries par cette diversité ; - les tentatives d'intégration du continent américain par les États-Unis, les tensions et résistances qu'elles engendrent - la volonté de pays latino-américains de s'associer autrement, les limites de leur intégration régionale. - le rôle et le poids particulier de l'Aléna et du MERCOSUR (manuel pp. 294)
A SAVOIR FAIRE	<ul style="list-style-type: none"> - Schématiser une idée du cours (organisations régionales, diversité, etc.) - Conduire un vrai raisonnement dans sa composition, lier les idées du cours entre elles par des transitions logiques. - S'exprimer clairement, soigner l'écrit. - Réaliser un croquis soigné, intégrer un schéma à une composition

Evaluation finale :

Composition rédigée avec schéma simplifié obligatoire (2h)

SERONT VALORISEES LES COPIES ...

- faisant preuve de qualités particulières d'expression écrite (clarté, organisation, liens logiques entre les idées)
 - capable de conduire une démonstration, de montrer dans leur copie qu'ils raisonnent
 - capables d'une argumentation nuancée (ne pas être seulement critique de la mondialisation).

OBJECTIF BAC

➔ **Les sujets de composition suivants sont envisageables :**

- Le continent américain : entre tensions et intégrations régionales.

➔ Etude critique d'un ou deux documents : vous devez savoir citer et critiquer une carte.

FICHES METHODE A TELECHARGER ET A LIRE

- « **La composition** » (RUBRIQUE METHODO. DU SITE)
- « **Inclure un croquis dans une composition de géographie** » (RUBRIQUE METHODO. DU SITE)